Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 104 (16325) | Воскресенье, 14 апреля 1963 года | Цена 3 коп.

ВСЕГДА С НАРОДОМ И ДЛЯ НАРОДА

ПРИЕМ В КРЕМЛЕ в честь Второго Всесоюзного съезда художников

Четыре дня в Большом Кремлевском дворце работал Второй Всесоюзный съезд художников. Съезд показал, что мастера изобразительного искусства едины в своем стремлении следовать по начертанному ленинской партией пути — по пути народности и партийности в искусстве, по пути социалистического реализма.

Вчера, после заключительного заседания съезда, вновь избранное правление Союза художников СССР устроило прием в Георгиевском зале Кремля. В гости к художникам пришли товарищи Л. И. Брежнев, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, А. И. Микоян, Д. С. Полянский, М. А. Суслов, П. Н. Демичев, Л. Ф. Ильичев, В. И. Поляков, Б. Н. Пономарев, А. Н. Шелепин. Присутствовала также министр культуры СССР Е. А. Фурцева.

Президент Академии художеств СССР В. А. Серов провозгласил здравицу в честь великой Коммунистической партии, ее ленинского Центрального Комитета, в честь Никиты Сергеевича Хрущева. Советские художники, сказал тов. Серов, все, как один, благодарят родную Коммунистическую партию за огромную заботу и помощь в развитии социалистической культуры.

Секретарь Центрального Комитета КПСС Л. Ф. Ильичев сообщил, что Президиум Верховного Совета СССР присвоил почетное звание народного художника Советского Союза большой группе мастеров изобразительного искусства.

Это сообщение было встречено горячими аплодисментами.

Тов. Ильичев сердечно поздравил художников с высокой оценкой их труда.

От имени Центрального Комитета КПСС и Советского правительства Л. Ф. Ильичев приветствовал присутствующих и пожелал им новых успехов. Он отметил деловую, творческую обстановку, в которой проходил съезд. Принципиальная критика недостатков и неверных тенденций, сказал он, носила боевой партийный характер и была направлена на повышение творческой активности работников изобразительного искусства.

Съезд, подчеркнул далее Л. Ф. Ильичев, был ярким выражением тесной сплоченности советских художников вокруг партии, решимости творческим трудом помогать партии и народу в коммунистическом строительстве. Съезд продемонстрировал прочное единство деятелей искусства, их верность знамени партийности и народности, знамени социалистического реализма.

Народный художник СССР скульптор Е. Ф. Белашова сказала: Сила нашего искусства в том, что оно создается для народа, для человека.

Тов. Белашова выразила глубокую благодарность партии за признание высокой миссии художников в коммунистическом воспитании народа.

С сердечными словами благодарности обратились к партии и правительству народные художники СССР А. А. Дейнека, У. М. Джапаридзе, И. Т. Богдеско, В. И. Касиян.

Тов. Джапаридзе провозгласил здравицу за нерушимую дружбу советских народов, за их замечательное содружество во имя великой цели — построения коммунистического общества.

Прием в Кремле показал, что советские художники горды званием помощников партии, горды и счастливы, что их искусство, верное идеям Ленина, всегда с народом и для народа.

БУДЕМ СВЯТО ХРАНИТЬ И РАЗВИВАТЬ ЛЕНИНСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПАРТИЙНОСТИ И НАРОДНОСТИ ИСКУССТВА!

ЦЕНТРАЛЬНОМУ КОМИТЕТУ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Мы, посланцы многонационального коллектива советских художников, собрались на наш II Всесоюзный съезд в знаменательное для нашей страны время.

Советский народ, вдохновляемый родной Коммунистической партией, вступил в период развернутого строительства коммунизма. Растет и укрепляется экономика и культура всего могучего лагеря социализма.

Новая Программа Коммунистической партии Советского Союза, выступления товарища Н. С. Хрущева по вопросам литературы и искусства явились крупнейшим вкладом в творческое развитие ленинских методов руководства искусством, в развитие марксистско-ленинской эстетики. Они четко определили пути развития нашего искусства, его роль в коммунистическом строительстве.

Мы горячо признательны ленинскому Центральному Комитету за высокую оценку советского изобразительного искусства как мощного средства коммунистического воспитания, за партийную требовательность и большое доверие советским художникам, выраженные в приветствии ЦК КПСС нашему съезду. Мы рассматриваем приветствие ЦК КПСС как конкретную, боевую программу развития советского изобразительного искусства.

Борьба за коммунизм идет в обстановке острого идеологического сражения двух миров. Это — борьба мира социализма, в котором осуществлены извечные мечты трудового человечества о свободе, равенстве и счастье, с обреченным на гибель миром капитализма, миром жестокости и ненависти, миром эксплуатации человека человеком.

Между идеологиями этих двух общественных систем нет и не может быть мирного сосуществования. Мы всегда были и будем убежденными борцами за искусство, которое активно и открыто борется за утверждение великих идей коммунизма.

Выступая против любых проявлений реакционной буржуазной идеологии, отстаивая коммунистическую направленность и идейную чистоту нашего искусства, мы будем активно поддерживать борьбу прогрессивных художественных сил мира за искусство, утверждающее идеалы мира и демократии. Выполняя свой интернациональный долг, мы в братском содружестве с художниками стран социализма строим единую по своему идейному содержанию, многогранную по художественной форме великую культуру социализма.

Мы безгранично благодарны партии, ее ленинскому Центральному Комитету во главе с Никитой Сергеевичем Хрущевым за принципиальную, заботливую и строгую критику ошибок, допущенных частью художников и искусствоведов. Руководители партии и правительства призвали нас к решительной борьбе с влиянием буржуазной идеологии, к борьбе за чистоту принципов социалистического реализма, за подлинное новаторство в советском искусстве, утверждающем прогрессивные революционные традиции художественной культуры.

Весь путь развития советского изобразительного искусства наглядно свидетельствует о том, что только метод социалистического реализма открывает простор для подлинно свободного творчества, неразрывно связанного с жизнью народа, выражающего его волю, чувства и мысли, зовущего на подвиги во имя коммунизма. Наше искусство обращено к человеку, оно стремится быть его помощником и добрым советчиком в борьбе за коммунистические идеалы. Именно поэтому мы решительно и убежденно выступаем против уродливого, бесчеловечного абстракционизма и формализма, именно поэтому нам чужды натурализм и ремесленничество.

Развитие по пути социалистического реализма обеспечивает нашему искусству подлинное многообразие форм и жанров, расцвет талантов, свободное развитие творческих индивидуальностей. Борясь против антихудожественных уродств формалистического толка, мы утверждаем подлинное многообразие реалистического искусства, многообразие прекрасного.

Только искусство больших революционных идей, высокого созидательного пафоса и художественного совершенства способно удовлетворить эстетические запросы народа, активно формировать эстетическую культуру человека коммунистического общества.

Вдохновленные партией, мы, советские художники, представители всех поколений, едины в своем стремлении следовать по начертанному партией пути.

Советские художники приложат все свои силы, чтобы оправдать высокое доверие партии и народа. Мы глубоко осознаем гражданский долг советского художника и его ответственность перед народом. Советские художники служат единому делу строительства коммунизма и созданию его боевого революционного искусства. На призыв партии мы ответим еще более тесным сплочением всех советских художников на позициях коммунистической партийности, народности, на позициях социалистического реализма. Мы направим все свои творческие силы на развитие искусства, помогающего народу в его жизни и борьбе, искусства, вдохновенно утверждающего величественную красоту того нового, коммунистического, что рождается в нашей жизни.

Мы, делегаты II Всесоюзного съезда художников, заверяем Коммунистическую партию и ее Центральный Комитет в том, что мы свято будем хранить и развивать великие ленинские принципы партийности и народности искусства, принципы социалистического реализма.

Счастлив советский художник, сознающий, что он творит для своего народа!

Счастлив и горд советский художник, сознающий, что он солдат партии, что его искусство, верное идеям Ленина, всегда с народом!

Да здравствует советский народ — строитель коммунизма!

Да здравствует наша родная Коммунистическая партия!

Второй Всесоюзный съезд советских художников.

XIV СЪЕЗДУ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ БЕЛЬГИИ

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза шлет братский привет делегатам XIV съезда Коммунистической партии Бельгии и в вашем лице всем бельгийским коммунистам.

Коммунистическая партия Бельгии — передовой отряд рабочего класса и трудящихся страны — неустанно борется за коренные интересы трудящихся, за удовлетворение их экономических и социальных требований, против засилья монополий, за прекращение гонки вооружений, всеобщее и полное разоружение, против создания иностранных военных баз в Бельгии, за светлое будущее своего народа.

Верные национальным интересам страны, принципам пролетарского интернационализма, бельгийские коммунисты выступают в поддержку конголезского народа, борющегося за свое полное освобождение, разоблачают происки бельгийской и международной реакции в Республике Конго.

Ваша партия, сплоченная вокруг Центрального Комитета, вносит свой вклад в укрепление единства мирового коммунистического движения на основе принципов марксизма-ленинизма, Декларации и Заявления Московских совещаний.

Центральный Комитет КПСС желает Коммунистической партии Бельгии новых успехов в укреплении под знаменем марксизма-ленинизма, идейной и организационной сплоченности рядов партии и ее связей с массами, в достижении единства действий рабочего класса, всех антимонополистических сил в борьбе за насущные интересы трудящихся, за их демократические права и свободы, за сохранение мира и предотвращение мировой термоядерной войны, за социализм.

Да здравствует Коммунистическая партия Бельгии!

Да здравствует дружба между бельгийским и советским народами!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

СЧАСТЬЯ ДРУЖЕСТВЕННОМУ КАМБОДЖИЙСКОМУ НАРОДУ!

Его Королевскому Высочеству

принцу НОРОДОМУ СИАНУКУ,

главе государства Камбоджа

ПНОМ-ПЕНЬ

Позвольте поздравить Вас, Ваше Королевское Высочество, и весь камбоджийский народ с наступающим Новым годом.

Мы выражаем уверенность в том, что в новом году миролюбивая Камбоджа одержит дальнейшие успехи в независимом национальном развитии, а дружба и сотрудничество между Советским Союзом и Королевством Камбоджа еще более укрепятся в интересах народов наших стран и дела мира во всем мире.

Желаем Вам и Вашей семье счастья и доброго здоровья, а также благополучия дружественному камбоджийскому народу.

Н. ХРУЩЕВ **Л. БРЕЖНЕВ**

Москва, Кремль, 13 апреля 1963 года.

1883 1963

Торжественное заседание, посвященное 80-летию со дня рождения выдающегося советского поэта **Демьяна Бедного.**

Фото А. Александрова.

* * *

В БОЕВОМ СТРОЮ БОРЦОВ ЗА РЕВОЛЮЦИЮ

Торжественное заседание в Большом театре, посвященное 80-летию со дня рождения ДЕМЬЯНА БЕДНОГО

Общественность Москвы широко отметила 80-летие со дня рождения выдающегося советского поэта Демьяна Бедного. В торжественном заседании, которое состоялось вчера в Большом театре СССР, приняли участие представители заводов, фабрик и строек столицы, деятели литературы и искусства, ученые, гости столицы — представители союзных республик.

В глубине сцены — большой портрет поэта. В президиуме — члены Всесоюзного юбилейного комитета, видные советские писатели, деятели культуры, родные и близкие поэта.

В правительственной ложе находились товарищи Л. И. Брежнев, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, Д. С. Полянский, М. А. Суслов, Л. Ф. Ильичев.

«Слово о Демьяне Бедном» произнес председательствовавший на заседании поэт А. А. Сурков. Он напомнил о том, с какой теплотой о поэтическом подвиге Демьяна Бедного говорил 8 марта в своей речи в Кремле Н. С. Хрущев:

«Вспомните, как в свое время наш народ взял на вооружение поэзию Демьяна Бедного. В годы гражданской войны, когда советский народ в жестокой схватке с мировым империализмом отстаивал первое в мире социалистическое государство рабочих и крестьян, с песнями Демьяна Бедного шли в бой и красногвардейцы, и красноармейцы, и партизаны. Эти песни были доходчивы для всех, понятны каждому, даже неграмотным крестьянам, находившимся в рядах Красной Армии».

Бурными аплодисментами встречают собравшиеся предложение лауреата Ленинской премии украинского писателя М. А. Стельмаха избрать в почетный президиум ленинский Центральный Комитет КПСС во главе с Никитой Сергеевичем Хрущевым.

На торжественном заседании выступили Сергей Михалков, Петрусь Бровка, Павел Арский, Сергей Васильев, Расул Гамзатов, Александр Жаров. Ораторы подчеркивали, что Демьян Бедный был в боевом строю борцов за революцию и отдал весь свой огромный талант служению великому делу освобождения трудящихся от ига эксплуататоров. И в наши дни его поэзия звучит неумолкаемым набатом, зовущим к созиданию коммунистического общества. (Выступления участников заседания публикуются на 3-й странице).

Поэт-большевик Демьян Бедный и ныне с нами в общем строю народа-победителя, правофланговый боевой партийной советской поэзии!

В заключение вечера состоялся концерт.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О ПРИСВОЕНИИ ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА работникам рыбной промышленности и рыбакам-колхозникам

За выдающиеся успехи в достижении высоких показателей добычи рыбы и производства рыбной продукции присвоить звание **Героя Социалистического Труда** с вручением ордена **Ленина** и золотой медали **«Серп и Молот»:**

1. **Абакумову** Александру Викторовичу — капитану-флагману Управления сельдяного флота, Мурманская область.
2. **Алисову** Евгению Алексеевичу — капитану-директору большого морозильного рыболовного траулера «Жуковский» Управления океанического рыболовства, Крымская область.
3. **Аразмамеду** Мамедтуваку оглы — капитану рыболовного сейнера «Чимкент» рыболовецкого колхоза «Верховный Совет», Кизыл-Атрекский район Туркменской ССР.
4. **Ардееву** Клавдию Валериановичу — капитану среднего рыболовного траулера «Аист» Управления сельдяного флота, Мурманская область.
5. **Ахайми** Василию Васильевичу — бригадиру рыболовецкого колхоза им. В. И. Ленина, Корякский национальный округ Камчатской области.
6. **Барусевичусу** Иозасу Домовичу — старшему мастеру по добыче рыбы большого морозильного рыболовного траулера «Крылов» Литовского производственного управления рыбной промышленности.
7. **Белоусову** Семену Григорьевичу — капитану малого рыболовного сейнера рыболовецкого колхоза им. В. И. Ленина, гор. Петропавловск-Камчатский.
8. **Береко** Дмитрию Яковлевичу — гарпунеру китобойного судна «Резвый» китобойной флотилии «Советская Россия», Приморский край.
9. **Бурлаченко** Андрею Михайловичу — капитану-бригадиру рыболовного сейнера «Минчанин» рыболовецкого колхоза «Заветы Ильича», Новоазовский район Донецкой области.
10. **Веселкову** Никону Зосимовичу — капитану рыболовного траулера «Петропавловск» Управления тралового флота, Архангельская область.
11. **Вологину** Владимиру Леонтьевичу — капитану-бригадиру рыболовного сейнера рыболовецкого колхоза «Черноморец», гор. Новороссийск Краснодарского края.
12. **Гамсу** Вольдемару Карловичу — капитану рыболовного сейнера «Гибкий» рыболовецкого колхоза «Новый мир», Шкотовский промышленный район Приморского края.
13. **Городилову** Павлу Ивановичу — старшему мастеру по добыче рыбы большого морозильного рыболовного траулера «Хабаровск» Управления тралового флота, Мурманская область.
14. **Гурьеву** Ивану Кузьмичу — капитану рыболовного сейнера «Ольхон» Управления сейнерного флота, Сахалинская область.
15. **Гусейнову** Абдулахмеду Ахад оглы — капитану рыболовного сейнера «Акстафа» Базы морского промыслового и транспортного флота, Азербайджанская ССР.
16. **Евсееву** Василию Петровичу — капитану рыболовного сейнера «Астраханец» рыболовецкого колхоза «Память Ильича», Камызякский сельский район Астраханской области.
17. **Косоногову** Алексею Ильичу — капитану рыболовного сейнера «Чугуев» Управления сейнерного флота, Сахалинская область.
18. **Лангуеву** Данилу Сергеевичу — бригадиру рыболовецкой бригады Чупинского рыбозавода, Карельская АССР.
19. **Ломаеву** Октябрю Михайловичу — капитану-директору большого морозильного рыболовного траулера «Ульяновск» Управления рыбной промышленности, Приморский край.
20. **Маклакову** Андрею Яковлевичу — капитану рыболовного траулера «Треска» Управления тралового флота, Мурманская область.
21. **Мердову** Анатолию Федоровичу — капитану среднего рыболовного траулера «Крутогорово», Камчатская область.
22. **Михасько** Василию Васильевичу — капитану-директору большого морозильного рыболовного траулера «Крылов» Литовского производственного управления рыбной промышленности.
23. **Могутову** Григорию Александровичу — старшему мастеру по добыче рыбы рыболовного траулера «Беломорск» Управления тралового флота, Архангельская область.
24. **Оаду** Михкелю Юхановичу — рыбаку рыболовецкого колхоза «Ныукогуде партизан», Пярнуский район Эстонской ССР.
25. **Одзялу** Константину Александровичу — бригадиру рыболовецкого колхоза «Нанайский партизан», Комсомольский сельский район Хабаровского края.
26. **Омельченко** Семену Архиповичу — капитану малого рыболовного траулера «Шквал» рыболовецкого колхоза им. Орлова, гор. Таганрог Ростовской области.
27. **Попову** Василию Александровичу — старшему механику траулера «Воткинск» Управления тралового флота, Мурманская область.
28. **Редкокаше** Николаю Васильевичу — капитану среднего рыболовного траулера «Уфа» Управления тралового флота, Сахалинская область.
29. **Салтайсу** Гунару Яновичу — капитану-директору большого морозильного рыболовного траулера «Леон Паэгле» Управления экспедиционного лова, Латвийская ССР.
30. **Сафронову** Петру Алексеевичу — капитану сейнера «Некрасов» Базы государственного морского лова, Астраханская область.
31. **Семененко** Даниилу Васильевичу — бригадиру рыболовецкого колхоза «Черноморец», гор. Очаков Николаевской области.
32. **Солодчуку** Николаю Ивановичу — бригадиру комплексной бригады рыболовецкого колхоза «Ударник», Корякский национальный округ Камчатской области.
33. **Сухондяевскому** Авениру Павловичу — капитану-директору большого морозильного рыболовного траулера «Казань» управления «Запрыбхолодфлот», Калининградская область.
34. **Телову** Прокопию Федоровичу — капитану большого морозильного рыболовного траулера «Салтыков-Щедрин» Управления тралового флота, Мурманская область.
35. **Уразбаеву** Изтургану — капитану рыболовного сейнера «Муссон» рыболовецкого колхоза им. III Интернационала, гор. Форт-Шевченко Гурьевской области.
36. **Фалееву** Василию Васильевичу — капитану рыболовного сейнера «Гдов» рыбокомбината им. Исаенко, Приморский край.
37. **Цыганкову** Аркадию Федоровичу — капитану среднего рыболовного траулера-рефрижератора № 9051 Управления тралового флота, Калининградская область.
38. **Чуриковскому** Михаилу Ивановичу — капитану среднего рыболовного траулера-рефрижератора № 9144 Управления экспедиционного лова, Латвийская ССР.
39. **Шайтанову** Дмитрию Ивановичу — капитану рыболовного траулера «Перекоп» Управления тралового флота, Мурманская область.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль, 13 апреля 1963 г.

«КОСМОС-14» В ПОЛЕТЕ!

СООБЩЕНИЕ ТАСС

13 апреля 1963 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-14». На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года. Спутник выведен на орбиту с параметрами:

— начальный период обращения — 92,1 минуты,

— максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) — 512 километров,

— минимальное расстояние (в перигее) — 265 километров,

— угол наклона орбиты к плоскости экватора — 48 градусов 57 минут.

Кроме научной аппаратуры, на спутнике имеются:

— радиопередатчик, работающий на частоте 20,004 мегагерц;

— радиосистема для точного измерения элементов орбиты;

— радиотелеметрическая система для передачи на Землю данных о работе приборов и научной аппаратуры.

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально.

Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О присвоении почетного звания народного художника СССР деятелям советского изобразительного искусства

За большие заслуги в развитии советского изобразительного искусства присвоить почетное звание **народного художника СССР:**

1. **Абдуллаеву** Микаилу Гусейн оглы.
2. **Аникушину** Михаилу Константиновичу.
3. **Белашовой** Екатерине Федоровне.
4. **Богдеско** Илье Трофимовичу.
5. **Божию** Михаилу Михайловичу.
6. **Бокшаю** Иосифу Иосифовичу.
7. **Дейнеке** Александру Александровичу.
8. **Дерегусу** Михаилу Гордеевичу.
9. **Джапаридзе** Уче Малакиевичу.
10. **Жукову** Николаю Николаевичу.
11. **Кибальникову** Александру Павловичу.
12. **Лысенко** Михаилу Григорьевичу.
13. **Окасу** Эвальду Карловичу.
14. **Саркисяну** Ара Миграновичу.
15. **Свемпу** Лео Симановичу.
16. **Тансыкбаеву** Уралу.
17. **Фаворскому** Владимиру Андреевичу.
18. **Чуйкову** Семену Афанасьевичу.
19. **Юркунасу** Витаутасу Миколо.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль, 12 апреля 1963 г.

СЛЕТ МОЛОДЫХ СТРОИТЕЛЕЙ

ЛЕНИНГРАД, 13. **(Корр. ТАСС).** Сегодня в Таврическом дворце состоялся слет молодых строителей Ленинграда. В нынешнем году в городе на Неве будет построено около 40 тысяч квартир, введено в строй много школьных зданий, детских учреждений, магазинов, поликлиник.

Участники слета, представляющие 300 тысяч молодых строителей, говорили о задачах, которые стоят перед строителями в пятом году семилетки.

Участники совещания приняли обращение ко всем строителям города и области.

НАВСТРЕЧУ ПЛЕНУМУ ЦК КПСС

ВОСПИТЫВАТЬ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ В ДУХЕ КОММУНИСТИЧЕСКИХ ИДЕАЛОВ

С СОВЕЩАНИЯ ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ УКРАИНЫ

Недавние встречи руководителей партии и правительства с представителями творческой интеллигенции страны, яркая, глубокая речь Н. С. Хрущева, четко определившего задачи советской литературы и искусства в современных условиях, вызвали огромный интерес у работников идеологического фронта Советской Украины. Большой и откровенный разговор, начатый в Москве, горячо и взволнованно продолжался на собраниях творческой интеллигенции в крупных промышленных и культурных центрах Украины, на встречах деятелей литературы и искусства с рабочими, тружениками полей и ферм, на состоявшемся на днях в Киеве республиканском совещании творческой интеллигенции и идеологических работников республики.

В работе совещания участвовали секретари партийных комитетов, ведающие вопросами идеологической работы, пропагандисты и агитаторы, политработники Советской Армии и Флота, секретари обкомов комсомола, руководители республиканских министерств и ведомств, писатели, художники, композиторы, артисты, журналисты, работники народного просвещения, учреждений культуры — всего более тысячи человек.

С докладом «Решения ноябрьского Пленума ЦК КПСС, декабрьского пленума ЦК КП Украины и задачи идеологической работы в республике» выступил секретарь ЦК КП Украины А. Д. Скаба.

— Украинский народ, как и все народы Советского Союза,— сказал он,— неустанно трудится над воплощением в жизнь исторических решений XXII съезда КПСС и ноябрьского Пленума Центрального Комитета партии. Грандиозные предначертания партии будут воплощаться в жизнь тем успешнее, чем выше будет сознание советских людей.

В активную идеологическую работу, говорили участники совещания, надо шире вовлекать коммунистов, комсомольцев, советскую интеллигенцию, вести ее конкретно, целеустремленно. Святая обязанность работников идеологического фронта — давать бой всему, что враждебно духу советского народа, решительно наступать на пережитки прошлого!

Характеризуя деятельность крупного отряда писателей, художников, композиторов, работников кино и театров республики, выступавшие отмечали, что они твердо стоят на марксистско-ленинских позициях, последовательно отстаивали и отстаивают в своем творчестве идейную чистоту литературы и искусства, принципы партийности, социалистического реализма. Внимание общественности привлекли новые прозаические произведения О. Гончара, М. Стельмаха, Н. Рыбака, В. Василевской, Ю. Збанацкого, В. Собко, новые стихи П. Тычины, М. Рыльского, А. Малышко, Л. Дмитерко, Д. Павлычко и других. В них созданы образы мужественных, благородных людей нашей эпохи. Во многих странах мира звучат песни П. Майбороды, А. Филиппенко, А. Кос-Анатольского, полюбились народу музыкальные произведения композиторов Г. Майбороды, К. Данькевича, Б. Лятошинского, А. Штогаренко и многих других. На Украине трудится многочисленный отряд живописцев, графиков и скульпторов.

Но было бы вредно не видеть серьезных недостатков в работе некоторых писателей, художников, композиторов, деятелей кино и театра, говорилось на совещании. Еще встречаются бездумные, анемичные, далекие от нашей действительности произведения.

В докладе и выступлениях участников совещания говорилось о необходимости вести решительную борьбу с попытками навязать идею мирного сосуществования социалистической и буржуазной идеологий. Приводились примеры, показывающие, что под лозунгом новаторства в творчество некоторых художников Украины проникают формализм и абстракционизм.

За последние годы на Украине в литературу и искусство пришли способные молодые прозаики, драматурги, поэты, художники, композиторы. Их первые успехи не могут не радовать. Произведения молодых *отличаются образностью*, эмоциональностью, оригинальностью, внутренней убежденностью. Но творческой молодежи, подчеркивали участники совещания, следует постоянно указывать, что путь к подлинному новаторству в искусстве лежит через глубокое изучение жизни народа, через развитие традиций, выработанных передовым реалистическим искусством. Формалистические же выкрутасы неизбежно приводят к искажению и затуманиванию идейно-художественного содержания произведений. Об этом свидетельствуют некоторые произведения молодых поэтов Н. Винграновского, И. Драча, Л. Костенко.

Во всех выступлениях подчеркивалось, что главной задачей идеологической работы является воспитание людей в духе коммунистических идеалов. Всю идеологическую работу, говорили ораторы, необходимо теснее связать с жизнью, с задачами подъема промышленности и сельского хозяйства, вести конкретно, целеустремленно, направлять все виды идейного оружия партии на выполнение задач коммунистического строительства.

— Для нас, писателей Украины, как и для писателей всего Советского Союза,— сказал выступивший на совещании председатель правления Союза писателей Украины Олесь Гончар,— встреча руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства в Москве стала важнейшим, определяющим событием. Мы еще раз почувствовали глубокое внимание партии, Центрального Комитета, Н. С. Хрущева к нашей творческой жизни. Чувство ответственности перед своим народом и высокое понимание своего интернационального долга требует от каждого советского деятеля искусства быть непримиримым к враждебной идеологии, быть в авангарде борьбы против декадентских реакционных течений буржуазного искусства.

Некоторые из молодых, продолжал О. Гончар, завидовали своим ловким литературным однолеткам, нашумевшим евтушенковским гастролям по загранице, сопровождавшимся шумихой, сенсациями. Мы хотим сказать таким: не завидуйте, ибо это плохая слава. Она добыта литературным фиглярством, холуйством. Это не Маяковский, который шел сквозь джунгли капиталистического мира как боец революции, гордый патриот Советской социалистической Родины и написал неумирающие «Стихи о советском паспорте».

Взволнованно прозвучала речь поэта Дмитра Павлычко, говорившего о необходимости вести упорную борьбу против носителей враждебных марксизму-ленинизму теорий «мирного сосуществования» в идеологии.

— На идеологическом фронте решительно исключено какое бы то ни было «мирное сосуществование»,— подчеркнул и поэт Андрей Малышко. Заклеймив сторонников чуждого советскому народу абстракционизма, он подверг резкой критике писателя И. Эренбурга за его попытки протащить в советскую литературу теорию «мирного сосуществования» двух идеологий, а также появившиеся в журнале «Новый мир» необъективные записки В. Некрасова.

Серьезной критике подверглось творчество писателя С. Голованивского. Отмечалось, в частности, что С. Голованивский в последние годы отыскивает для своих произведений образы современников, далеких от героического труда строителей коммунизма.

В своих речах ораторы уделяли много внимания необходимости усиления борьбы с формалистическими влияниями в музыке. Об этом, в частности, говорил председатель правления Союза композиторов Константин Данькевич.

Одна из главных причин идейных вывихов некоторых молодых поэтов, композиторов, художников, указывали участники совещания, заключается в том, что партийные организации недостаточно целеустремленно руководят творческими союзами, идейным воспитанием молодых писателей, художников, композиторов.

Упущения в воспитании творческой молодежи, заявил секретарь Львовского промышленного обкома партии В. Маланчук, объясняются еще и тем, что опытные литераторы не всегда требовательно относятся к молодежи.

— Мы часто говорим об отеческой заботе, проявляемой к молодым художникам,— сказал председатель правления Союза художников Украины Василий Касиян.— Но при этом забываем, что эта забота не может сводиться к похлопыванию по плечу. Едва успел молодой художник проявить свой талант, как мы под видом заботы так его захваливаем, что он начинает на глазах портиться, забывает обо всем на свете, в том числе и о своем гражданском долге.

Забойщик шахты имени XXII съезда КПСС Луганской области А. Суюпара от имени своих друзей-шахтеров, любителей поэзии, критиковал заумные стихи В. Коротича, учительница Акимовской школы Запорожской области М. Жукова высказала горькие упреки молодым зазнавшимся поэтам, работающим «под Евтушенко».

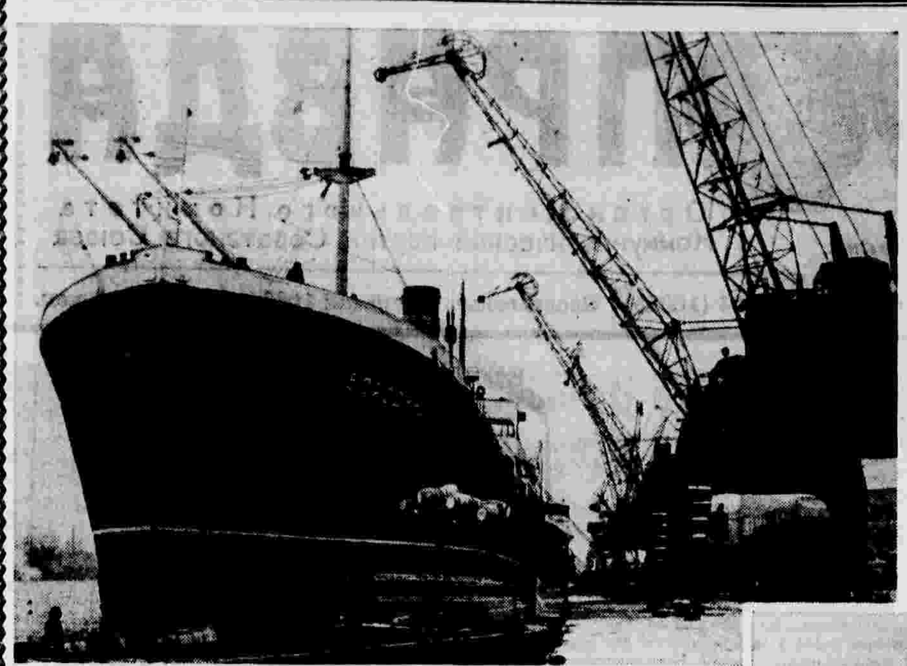
Участников совещания не удовлетворили путаные объяснения поэта Н. Винграновского и выступление писателя В. Некрасова, который не прислушался к голосу справедливой критики и не извлек из нее уроков.

В прениях также выступили поэт Микола Бажан, писатель Натан Рыбак, редактор «Правды Украины» Н. Белогуров, звеньевая колхоза «Красный партизан» Новоселицкого района Черновицкой области Люба Малдаван, артист С. Козак, секретарь ЦК ЛКСМУ Ю. Ельченко, директор Киевского художественного института А. Пащенко и другие.

На совещании с речью выступил член Президиума ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Украины Н. В. Подгорный.

Участники совещания с огромным подъемом приняли письмо Центральному Комитету КПСС, товарищу Н. С. Хрущеву.

А. ЧЕРНИЧЕНКО, М. ОДИНЕЦ.
г. Киев. (Корр. «Правды»).



У советских рыбаков радостный праздник: за большие успехи в добыче рыбы и производстве рыбной продукции Президиум Верховного Совета СССР присвоил высокое звание Героя Социалистического Труда 39 работникам рыбной промышленности; около четырех тысяч человек награждены орденами и медалями Советского Союза. В эти дни на рыбных промыслах горячая пора, идет весенний лов рыбы. Рыбаки готовятся достойно встретить первомайский праздник.

На снимках: слева — Калининградский рыбный порт; справа — хороший улов у экипажа сейнера «ДС-2» комбината «Тафуин» в Приморье.

Фото В. Иванова и Н. Назарова. (ТАСС).

ПРИМЕР ПЕРЕДОВЫХ РЫБАКОВ

XXII съезд КПСС поставил задачу — в ближайшее время создать изобилие продуктов питания в стране. В решении этой задачи важная роль принадлежит рыбной промышленности.

За последние годы рыбная промышленность систематически перевыполняет планы добычи рыбы. А ведь совсем недавно она была отстающей отраслью народного хозяйства. В прошлом году было добыто 41 миллион центнеров рыбы, морского зверя и других морепродуктов, план выполнен на 105,2 процента. На нынешний год объем добычи определен в 42,2 миллиона центнеров. В первом квартале, несмотря на тяжелые зимние условия, советские рыбаки перевыполнили задание почти на шесть процентов.

Партия и правительство высоко оценили трудовые успехи работников рыбной промышленности. **Указом Президиума Верховного Совета СССР 39 человек удостоены звания Героя Социалистического Труда, около четырех тысяч — награждены орденами и медалями Советского Союза.** Это награждение — огромное событие в жизни работников рыбной промышленности. Оно воодушевит их на новые трудовые подвиги во имя укрепления экономического могущества нашей великой Родины.

Что же способствовало трудовым достижениям советских рыбаков?

Центральный Комитет КПСС и Советское правительство проявляют огромную заботу о техническом перевооружении рыбной промышленности. За последние десять лет рыбопромысловый флот увеличился в три раза. Он пополняется преимущественно крупными судами с неограниченным районом плавания. Корабли оснащены современной аппаратурой и устройствами для поиска, лова и обработки рыбы. Создана разветвленная сеть береговых и плавучих холодильников, консервных, посольных, коптильных и жиромучных заводов.

Давно ушел в прошлое рыбак старого времени, который на парусном или гребном судне — в реке, в узкой прибрежной зоне моря — ставил сети или тянул вручную невод. Сейчас советский рыбак — это квалифицированный специалист: судоводитель мощного корабля, механик, тралмейстер, дрифтермейстер, гарпунер, радист, специалист по электронавигационным приборам и т. п.

Несмотря на высокую оснащенность кораблей техникой, труд рыбаков нелегкий, часто их подстерегает опасность. Рыбаки океанического флота уходят в море на два-три месяца, а китобои и команды краболовов—даже на полгода и больше. Им приходится работать в труднейших условиях Северного Ледовитого океана, Северной Атлантики, Тихого океана и Антарктики, в штормовую погоду, во тьме полярной ночи. Ненамного легче условия работы рыбаков, промышляющих в тропиках.

В рыбной промышленности работают тысячи замечательных людей, в совершенстве овладевших техникой, показывающих образцы самоотверженного труда. Лучшие из них удостоены высоких правительственных наград. Среди новых Героев Социалистического Труда — прославленные капитаны, мастера рыбного промысла, изобретатели и рационализаторы.

Не только на Дальнем Востоке, но и у всех рыбаков страны заслуженной славой пользуется А. И. Косогонов — капитан сейнера «Чугуев» Сахалинского управления сейнерного флота. Экипаж возглавляемого им судна за четыре года семилетки выполнил девять годовых планов. В 1960 году коллектив установил всесоюзный рекорд вылова рыбы на судно такого типа и завоевал звание экипажа коммунистического труда. В прошлом году при плане в 11 тысяч центнеров экипаж «Чугуева» выловил более 25 тысяч центнеров рыбы.

Широко известны капитаны Н. З. Веселков и А. Я. Маклаков — ветераны Мурманского тралового флота. Сконструированные ими оригинальные тралы дают хорошие уловы и удобны в работе. Только в прошлом году тралами тов. Маклакова, который уже сорок лет работает в рыболовном флоте, было выловлено свыше 450 тысяч центнеров рыбы. Тов. Веселков за год внедрил 18 рационализаторских предложений, облегчающих труд моряков.

От рядового рыбака до капитана корабля вырос М. О. Аразмамед—капитан рыболовного сейнера «Чимкент» рыболовецкого колхоза «Верховный Совет» Кизыл-Атрекского района Туркменской ССР. Его экипаж одним из первых освоил весьма эффективный метод лова кильки на свет.

В увеличении уловов, повышении производительности труда и экономии средств велика заслуга мастеров по добыче рыбы. Старший мастер П. И. Городилов за 22 года работы в Мурманском траловом флоте внес много ценных предложений, направленных на увеличение добычи рыбы. По его инициативе на флоте развернулась борьба за экономию орудий лова. Сам тов. Городилов сэкономил на десятки тысяч рублей тралов и промыслового вооружения. В Архангельском флоте старший мастер Г. А. Могутов дважды переходил на отстающие траулеры и выводил их в передовые. Только в прошлом году он внес семь рационализаторских предложений, давших 23 тысячи рублей экономии.

В многонациональной семье тружеников моря славится своими успехами М. Ю. Оад — рыбак рыболовецкого колхоза «Ныукогуде партизан» Эстонской ССР. Он много делает для совершенствования способов лова, изыскивает новые районы промысла.

Большое и сложное хозяйство у старшего механика траулера «Воткинск» В. А. Попова. Благодаря четкой и дружной работе машинной команды траулер «Воткинск» семь лет не становился на заводской ремонт. По примеру команды, возглавляемой тов. Поповым, десятки экипажей Мурманского тралового флота добиваются нормальной работы механизмов без постановки кораблей в ремонт. Это позволило в прошлом году дополнительно выловить около 55 тысяч центнеров рыбы.

На самых различных участках рыбной промышленности отлично трудятся женщины. В Мурманске многие знают Анну Павловну Кириленко — мастера холодильного завода рыбокомбината № 2. В прошлом году ее смена выработала 1.670 центнеров продукции сверх плана. Укладчица консервного завода рыбокомбината «Тафуин» Мария Ивановна Депутатова выполняет дневные нормы на 170—200 процентов, добиваясь при этом экономии материалов. Зоя Ивановна Финенко — рыбообработчица холодильного завода № 1 Мурманского рыбокомбината — одной из первых в совершенстве освоила механизированную уборочную линию.

Почетное место в рыбной промышленности занимает китобойный флот. Сейчас у нас действуют шесть китобойных флотилий, в составе которых две самые крупные в мире китобойные плавучие базы — «Советская Россия» и «Советская Украина». В прошлом году наши флотилии добыли в водах Антарктики и Дальнего Востока тысячи китов и привезли Родине десятки тысяч тонн жира, не считая другой продукции. В числе передовиков, систематически перевыполняющих планы добычи китов,— гарпунер Д. Я. Береко с китобойца «Резвый» флотилии «Советская Россия». Родина высоко оценила его труд, присвоив ему звание Героя Социалистического Труда. Его собрат по профессии гарпунер китобойного судна «Дружный» флотилии «Советская Украина» А. П. Кобыльников также из года в год намного перевыполняет планы добычи морских исполинов.

Успехи работников рыбной промышленности значительны. Но рыбная промышленность располагает большими внутренними резервами, позволяющими без дополнительных капиталовложений значительно увеличить добычу рыбы и снизить себестоимость продукции.

Во многих районах производственные возможности береговой базы сильно отстают от мощности флота, и очень часто суда во время путины теряют драгоценное время, ожидая разгрузки. Велики простои флота в портах из-за ограниченности причального фронта и слабой механизации. Несмотря на то, что строительство рыбных портов и судоремонтных предприятий отнесено к особо важным стройкам, комплектация этих строек внутрипортовым транспортом и оборудованием ведется неудовлетворительно.

Недостаточна судоремонтная база. Суда подолгу простаивают в ремонте, а его качество во многих случаях низкое. В прошлом году промысловые суда простояли в ремонте сверх плана около 46 тысяч судо-суток. За это время они могли бы выловить свыше миллиона центнеров рыбы.

Сейчас среди рыбной продукции более половины составляет свежемороженая рыба. Однако рыбная промышленность испытывает большие трудности с ее упаковкой. Недостаток картонных ящиков вызывает простои рефрижераторных судов. Развитие химической промышленности позволяет применять для упаковки рыботоваров пластические и полимерные материалы. Этот вопрос должен быть быстро решен.

Наша страна располагает большим числом внутренних водоемов — озер, водохранилищ, прудов. Здесь добывается так называемая столовая рыба, пользующаяся большим спросом,— судак, лещ, сазан, карп и другие. Однако запасы и видовой состав таких рыб за последнее десятилетие ухудшились, а уловы снизились. Поэтому наряду с морским рыболовством важно интенсивно развивать рыбное хозяйство во внутренних водоемах. Прежде всего надо повысить продуктивность стада промысловых рыб путем расширенного их воспроизводства, рациональной эксплуатации водоемов, всемерно развивать прудовое рыбоводство. Такие хозяйства можно создавать в любой республике, в любой области, за исключением северных. Они будут снабжать население живой и парной рыбой в течение многих месяцев в году. Положительный опыт работы прудовых хозяйств говорит об их высокой эффективности. Например, в хозяйстве «Нива» Воронежской области с одного гектара прудов получают до 17 центнеров рыбы. Хорошие хозяйства есть в Рязанской и других областях.

Работники рыбной промышленности в ответ на высокую оценку их труда еще шире развернут соревнование за быстрейшее достижение рубежей семилетки, за досрочное выполнение плана 1963 года каждым бассейном, предприятием, рыболовецким колхозом, каждым судном. Они приложат все силы, чтобы дать Родине больше рыбы и рыбопродукции высокого качества.

Н. ВАНЯЕВ.
Заместитель председателя Госкомитета по рыбному хозяйству при СНХ СССР.

В Президиуме Верховного Совета СССР

За успехи, достигнутые в выполнении государственных планов и социалистических обязательств по добыче рыбы и производству рыбной продукции, Президиум Верховного Совета СССР Указом от 13 апреля 1963 года наградил орденами и медалями СССР 3.947 моряков рыбопромыслового флота, рабочих, инженерно-технических работников рыбной промышленности и рыбаков-колхозников.

Орденом Ленина награждены: матрос большого морозильного рыболовного траулера «Жуковский» М. П. Авдеев, Крымская область; рыбак рыболовецкого колхоза им. 15 лет Октября У. Азиров, Муйнакский район Каракалпакской АССР; капитан среднего рыболовного траулера «Камбальный» А. И. Беляев, Камчатская область; старший механик среднего рыболовного траулера «Коршун» И. Ф. Бранков, Мурманская область; кузнец Кандалакшского механического завода Ф. Е. Веденин, Мурманская область; капитан рыбоморозильного судна «Бунията Сардаров» И. Г. Гусейнов, Азербайджанская ССР; рабочая консервного завода рыбокомбината «Тафуин» М. И. Депутатова, Приморский край; капитан среднего рыболовного траулера-рефрижератора № 9073 В. А. Захаров, Ленинградская область; матрос среднего рыболовного траулера № 78 Н. Н. Кашин, Калининградская область; гарпунер китобойного судна «Дружный» флотилии «Советская Украина» А. П. Кобыльников, Одесская область; капитан малого рыболовного сейнера колхоза «Расцвет Севера» М. Л. Колядинский, Северо-Эвенский сельский район Магаданской области; звеньевой рыболовецкого колхоза им. Джамбула Ш. Куаналиев, Денгизский сельский район Гурьевской области; капитан среднего рыболовного траулера-рефрижератора № 9047 У. Я. Лауманис, Латвийская ССР; капитан рыболовного траулера «Курс» И. П. Левшуков, Архангельская область; бригадир грузчиков Клайпедского морского рыбного порта П. П. Ленкаускас, Литовская ССР; старший матрос по разделке китов китобойной базы «Слава» П. А. Манольев, Одесская область; капитан рыбоморозильного судна «Карага» Ю. Г. Маслов, Астраханская область; директор опытно-показательного рыбоводно-утиного хозяйства «Донрыбкомбинат» Б. А. Николюк, Донецкая область; капитан-бригадир рыболовного сейнера «Пингвин» рыболовецкого колхоза «Парижская коммуна» Г. П. Панаетов, Туапсинский сельский район Краснодарского края; старший мастер по добыче рыбы большого морозильного рыболовного траулера «Короленко» А. М. Пресняков, Калининградская область; капитан рыболовного сейнера «Ост» А. В. Сипатрин, Сахалинская область; слесарь-судоремонтник Таллинского судомеханического завода Л. Э. Сирел, Эстонская ССР; капитан среднего рыболовного траулера № 3180 А. С. Тарабукин, Карельская АССР; капитан рыболовного сейнера № 5243 рыболовецкого колхоза «Моряк-рыболов» И. И. Тиханов, Ольгинский сельский район Приморского края; рыбообработчица холодильного завода № 1 Мурманского рыбокомбината З. И. Финенко; бригадир рыболовецкой бригады Новопортовского рыбозавода Х. Яптик, Тюменская область, и другие, всего 180 человек.

Орденом Трудового Красного Знамени награждено 579 человек, орденом «Знак Почета» — 818, медалью «За трудовую доблесть» — 1.195 и медалью «За трудовое отличие» — 1.175 человек.

Вклад трудящихся Молдавии

Работники промышленности, строительства, транспорта и городского хозяйства Молдавской ССР, следуя призыву москвичей и ленинградцев, приняли социалистические обязательства на 1963 год, в которых предусматривается **досрочно, к 25 декабря, выполнить годовой план по валовой продукции и большинству важнейших изделий, перевыполнить задание по росту производительности труда на 15 процентов, получить от сверхпланового снижения себестоимости продукции не менее 3 миллионов рублей экономии.**

В текущем году в республике сверх плана будет выработано 60 тысяч центнеров сахара-песка, 15 тысяч центнеров растительного масла, 15 миллионов банок консервов, 200 тысяч декалитров виноградного вина, 10 тысяч центнеров ферментированного табака, значительное количество кондитерских и макаронных изделий, меховых, швейных и трикотажных товаров, шелковых и хлопчатобумажных тканей. План производства генераторов, тракторов и запасных частей к сельскохозяйственным машинам, различных приборов и средств автоматизации будет также завершен досрочно. Намечено выработать сверх установленного задания 15 тысяч тонн высококачественного цемента.

Работники промышленности, научно-исследовательских и конструкторских организаций обязались **освоить производство 22 новых моделей станков, машин и аппаратов, 30 новых образцов товаров широкого потребления, осуществить комплексную механизацию и автоматизацию 19 цехов и участков, модернизировать 410 станков и машин,** усовершенствовать 25 действующих технологических процессов.

Государственный план строительно-монтажных работ и производства строительных материалов намечено выполнить **к 25 декабря.** Строители решили ввести досрочно в эксплуатацию производственные мощности тракторосборочного завода, Александренского сахарного завода и другие объекты; сдать в эксплуатацию 192,5 тысячи квадратных метров жилой площади, 35 школ и школ-интернатов, 18 детских дошкольных учреждений, из них 28 школ — к началу учебного года и 9 детских учреждений — в течение второго и третьего кварталов; завершить план строительства водопроводных сетей в городах и районных центрах, газифицировать 25 тысяч квартир. Получить не менее 100 тысяч рублей экономии от сверхпланового снижения стоимости строительства.

Работники железнодорожного транспорта республики обязались погрузить сверх плана не менее 200 тысяч тонн груза, значительно перевыполнить задание по росту производительности труда, досрочно завершить перевод всех участков Молдавского отделения железной дороги на полуавтоматическую блокировку. Годовой план перевозок грузов автомобильным транспортом решено выполнить к 27 декабря и дополнительно перевезти 250 тысяч тонн грузов.

Трудящиеся Молдавской ССР заверили Центральный Комитет КПСС, что приложат все силы для выполнения исторических решений XXII съезда КПСС.

Прием Л. И. Брежневым посла Афганистана

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев принял 13 апреля в Кремле Чрезвычайного и Полномочного Посла Афганистана в Советском Союзе Абдул Хакима Шахалами по его просьбе.

Во время встречи между Л. И. Брежневым и А. Х. Шахалами состоялась дружественная беседа. (ТАСС).

Возвращение делегации партийных работников КПСС

13 апреля в Москву возвратилась делегация партийных работников КПСС во главе с секретарем ЦК КПСС В. Н. Титовым, выезжавшая в Польскую Народную Республику по приглашению Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии.

На Белорусском вокзале делегацию встречали секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев, председатель Центральной ревизионной комиссии КПСС Н. А. Муравьева, кандидат в члены ЦК КПСС, зав. отделом ЦК КПСС М. А. Полехин и другие.

Делегацию встречали также советник-посланник посольства Польской Народной Республики в СССР В. Пашковский и сотрудники посольства.

Рабкоровский пост «Правды» сообщает:

ЭТОГО ДОПУСТИТЬ НЕЛЬЗЯ

Балахнинский целлюлозно-бумажный комбинат в марте плохо снабжался сырьем. *Поставщики: Горьков- и Кировлесосбыт* (управляющие тт. Сигалевич и Перетягин), Костромалесосбыт (управляющий тов. Соколов) совершенно неудовлетворительно поставляли комбинату древесину по железной дороге.

В первом квартале Волго-Вятский совнархоз (председатель тов. Сухов) выполнил план отгрузки дров на 87 процентов, а Верхневолжский совнархоз (заместитель председателя тов. Зарецкий) — лишь на 8 процентов.

В результате за три месяца комбинат недополучил свыше 42 тысяч кубометров древесины.

Дирекция и общественные организации предприятия неоднократно обращались к руководителям совнархозов с просьбой улучшить поставки сырья, но они по-прежнему идут неудовлетворительно.

Непонятна позиция, которую занял заместитель председателя Волго-Вятского совнархоза тов. Низяев — ответственный за обеспечение комбината древесиной. Почему он мирится с тем, что Горьковлесосбыт выполнил задание по отгрузке дров в Балахну на 25 процентов?

Комбинат в тяжелом положении. И если своевременно не будут приняты меры по обеспечению предприятия древесиной, цехи комбината могут остановиться.

Рабкоровский пост «Правды» на Балахнинском целлюлозно-бумажном комбинате: А. МОСЯГИН — старший варщик целлюлозного завода, Герой Социалистического Труда, Г. БАРДОВ — начальник цеха, А. ИВАНЦОВА — ответственный секретарь редакции газеты «Правдинский бумажник».

ПОЭТ—ЛЕНИНЕЦ, ПЕВЕЦ РЕВОЛЮЦИИ

Алексей СУРКОВ:

СЛОВО О ДЕМЬЯНЕ БЕДНОМ

Мы собрались сегодня здесь, в Большом театре, чтобы вместе с миллионами советских читателей и почитателей поэзии отметить восьмидесятилетие со дня рождения выдающегося советского поэта Демьяна Бедного.

8 марта нынешнего года, выступая перед представителями литературы и искусства, отмечая, что «творчество выдающихся представителей советской литературы и искусства — большая заслуга их перед народом», Никита Сергеевич Хрущев с особой теплотой говорил о поэтическом подвиге Демьяна Бедного:

«Вспомните, как в свое время наш народ взял на вооружение поэзию Демьяна Бедного. В годы гражданской войны, когда советский народ в жестокой схватке с мировым империализмом отстаивал первое в мире социалистическое государство рабочих и крестьян, с песнями Демьяна Бедного шли в бой и красногвардейцы, и красноармейцы, и партизаны. Эти песни были доходчивы для всех, понятны каждому, даже неграмотным крестьянам, находившимся в рядах Красной Армии».

Богатое, яркое, многообразное творческое наследие Демьяна Бедного убедительно подтверждает глубокую правоту этой высокой оценки, правоту того, что на протяжении свыше тридцати лет своей творческой деятельности, начиная с первых публикаций на страницах дореволюционных большевистских газет «Звезда» и «Правда», «поэт был в боевом строю борцов за революцию и отдал весь свой огромный талант служению великому делу освобождения трудящихся от ига эксплуататоров».

На историческом примере Демьяна Бедного с величайшей наглядностью видно, как революционная борьба формировала его творчество. Участие в этой борьбе словом и делом превратило крестьянского сына Ефима Алексеевича Придворова в Демьяна Бедного, пламенного трибуна победоносной борьбы трудящихся нашей Родины за Советскую власть, за социализм и коммунизм.

Тысячу раз прав был Демьян, когда с трибуны Первого съезда советских писателей говорил о себе:

«Большинство того, что собрано в моих двадцати томах — это разного калибра застывшие осколки, которые когда-то были разрывными снарядами. Осколки застыли, заржавели, может быть, но они честно сделали свое революционное дело и имеют право рассчитывать на революционное уважение. Если не все, то часть их попадет не в архив, а в революционно-художественный музей и не для того, чтобы ими любовались, а для того, чтобы их изучали, как и из чего они делались, в чем заключалось мастерство изготовления агитационного снаряда».

Среди наших поэтов-современников нет человека, равного Демьяну по богатству и разнообразию жанров, интонаций, тематики и проблематики творчества.

В свое время Белинский по справедливости назвал «Евгения Онегина» «энциклопедией русской жизни».

Такой же энциклопедией жизни русского крестьянства во второй половине XIX века была гениальная поэма Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

Мы будем не далеки от истины, если скажем, что многотомное собрание произведений Демьяна Бедного с невиданной энциклопедической полнотой запечатлело жизнь и борьбу трудового народа бывшей Российской империи за власть Советов, за социализм, как зеркало, ярко и выпукло отразило калейдоскоп событий революционной борьбы на подступах к Октябрю, октябрьскую победу трудящихся, героическую борьбу в защиту завоеваний Октября на фронтах гражданской войны и все последующие этапы истории нашей Родины до победоносной весны 1945 года.

Поэтическое наследие Демьяна Бедного олицетворяет преемственность традиций нашей революционной поэзии от великих предшественников.

От Пушкина перенял Демьян взрывчатую энергию страстного публицистического стиха, разящую силу пушкинской эпиграммы.

Как омолодилась и засверкала новыми красками и оттенками под пером Демьяна Бедного великолепная басенная традиция Крылова!

Творчество Демьяна Бедного испытало на себе плодотворное влияние великих поэтов-демократов Николая Некрасова и Тараса Шевченко, наряду с влиянием народного бесписьменного творчества, знатоком которого был Демьян.

Нет в русской поэзии такого вида и жанра, к которому бы не прибегал, исходя из потребностей темы и материала, Демьян Бедный. Конечно, главным, любимым его жанром была басня. Ее он наполнил огненной страстью революционной борьбы. Классическим примером Демьяновой басни кажется мне его «Пушка и Соха», написанная в 1914 году и впитавшая в себя фронтовые раздумья Демьяна. Сжато, выразительно передав разговор наглой Пушки со скромной труженицей Сохой, Демьян заканчивает басню сентенцией, в которой с поразительной силой выражено большевистское отношение к мировой бойне:

На ниве брошенной, среди камней и терний,
Не прерывая борозды,
Друзья, работайте до утренней звезды —
И до вечерней!

Ваш мирный подвиг свят, и нет его безмерней.
Под грохот пушечный, в бою, в огне, в аду
Я думаю о вас, чей путь простерся в вечность.
Привет мой пахарям, борцам за человечность!
Привет мой мирному, культурному труду!

Мы знаем Демьяна Бедного, автора больших поэтических форм: стихотворных повестей, легенд, поэм, от лирико-эпической «Про землю, про волю, про рабочую долю» до «Главной Улицы».

Мы знаем Демьяна Бедного — мастера стихотворного фельетона, броской, разящей эпиграммы, малых стихов с огромной содержательной емкостью.

Гневный, разящий сатирик, Демьян Бедный был — и за это его особенно любил Владимир Ильич — талантливым лириком-публицистом.

Еще не все сломили мы преграды,
Еще не время думать о конце.
Со всех сторон теснят нас злые гады.
Товарищи, мы в огненном кольце!

С этими патетическими призывными строчками, написанными к первомайскому празднику 1918 года, перекликаются строки, рожденные музой поэта-патриота в первые, самые трудные месяцы Великой Отечественной войны:

Пусть приняла борьба опасный оборот.
Пусть немцы тешатся фашистскою химерой.
Мы отразим врагов. Я верю в свой народ
Неотразимою, тысячелетней верой.

Между этими строками — четверть столетия борьбы и труда. Но и в 1941 году, как в 1918-м, молодо и призывно звучит голос поэта-большевика, подобный трубе горниста, сзывающего бойцов для атаки.

Такой Демьян Бедный — поэт-трибун. Но в его богатой поэтической палитре были и краски, способные передать самые тонкие чувства, самые глубинные движения человеческой души. Гневный обличитель врагов народа и партии, Демьян Бедный становится нежным лириком, когда пишет о великом учителе народа Владимире Ильиче Ленине.

Демьяну Бедному и при жизни и после смерти не повезло у снобистской поэтической критики. К стыду нашему, до сих пор нет еще ни одного серьезного фундаментального литературоведческого труда, разбирающего богатейшее его поэтическое наследие. Но, несмотря на косность критики и вопреки этой косности, Демьян живет в сердцах миллионов современных читателей, и его славная традиция партийного поэта, поэта революционного действия, прочно живет в народе и среди лучшей части поэтов всех народов нашего Советского Союза.

И при жизни Демьян не был одинок в поэтическом строю. По-разному, но к одной цели — служить народу своими стихами шли Демьян Бедный и Владимир Маяковский.

Еще в дореволюционной «Правде» вокруг Демьяна Бедного шумела молодая поросль пролетарских революционных поэтов. Прямой родней Демьяну Бедному представляются нам народные поэты Белоруссии Янка Купала и Якуб Колас, великолепный поэт и драматург Кондрат Крапива. Одновременно с Демьяном в далеком аварском ауле Цада писал свои басни прекрасный сатирик Гамзат Цадаса, отец нашего талантливого лирика Расула Гамзатова. Не надо большой прозорливости, чтобы увидеть кровное родство Демьяновой музе таких народных поэтов, как казах Джамбул Джабаев или лезгин Сулейман Стальский. Сам Демьян называл своим соратником первого нашего комсомольского поэта Александра Безыменского. Не без влияния народной струи Демьянова творчества развивались дарования таких выдающихся русских советских поэтов, как Александр Твардовский, Михаил Исаковский или наш песенник Лебедев-Кумач.

И особенно важно отметить, что вдохновенный пример Демьяна, который всю свою жизнь провел в тесном общении с народом, разъезжая по фронтам гражданской войны и по созидательному фронту социалистических пятилеток, окрылял лучшую часть советских литераторов всех жанров и в мирное время, и в особенности в годы Великой Отечественной войны.

И в современной поэзии не затухает традиция, идущая от Демьяна — сатирика и лирика-публициста. Новыми красками обогатилась басня в творчестве Сергея Михалкова и других поэтов басенного жанра. Александр Безыменский и Степан Олейник, каждый по-своему, в традициях русской и украинской советской поэзии, несут эстафету преемственности гражданской лирики Демьяна Бедного. По-своему эта преемственность явственно слышится и в поэме «Суд памяти» молодого русского поэта Егора Исаева.

Традиция Демьяна Бедного жива. С особенной силой следует напомнить о ней ныне, когда, после совещания руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства, мы вновь и вновь проверяем свою боеспособность. Ведь творчество Демьяна Бедного и вся его жизнь воплощают в себе все, что мы вкладываем в понятие партийности литературы, ее народности, ее революционной боевитости и настоящей связи с народной жизнью.

Как будто к нынешним литературным дискуссиям написано несколько десятилетий тому назад стихотворение «Товарищ Борода» о простом герое нашего времени. Вот его строки, адресованные молодым поэтам:

Вниманью молодых товарищей-поэтов,
Что ищут мировых — сверхмировых! — сюжетов,
Друг другу темами в глаза пуская пыль.
Вот вам бесхитростная быль.
Коль ничего она не скажет вашей братье,
Пустое ваше все занятье!
Спуститесь, милые, туда,
Где подлинный герой — такой простой и скромный,
Свершает подвиг свой огромный...

Эти слова — напоминание тем молодым, которые, став на путь лженоваторства и потрафления мещанским, обывательским вкусам, оторвались от подлинно народной жизни и променяли свое советское революционное первородство за чечевичную похлебку скоропреходящей зарубежной славы, всегда фальшивой и подозрительной.

Не только розы, но и тернии были на большом жизненном пути Демьяна Бедного. В разгар культа личности его несправедливо лишили партийного билета, но не могли убить в нем поэта-большевика, поэта-ленинца.

В своей автоэпитафии, написанной незадолго до смерти, Демьян говорил:

Не плачьте обо мне, простершемся в гробу.
Я долг исполнил свой, и смерть я принял бодро.
Я за родной народ с врагами вел борьбу,
Я с ним делил его геройскую судьбу,
Трудяся вместе с ним и в непогодь и в вёдро.

С тех пор, как прозвучали эти строки, прошло восемнадцать лет, наполненных титаническим трудом по послевоенному восстановлению и нынешним народным подвигом строительства коммунизма, идущим под испытанным руководством ленинской партии.

И в эти годы и впредь, на много лет вперед, поэт-большевик Демьян Бедный будет идти — живой и действующий — в общем строю народа-победителя, правофланговый боевой советской поэзии.

Выступления на торжественном заседании в Большом театре. Печатаются с некоторыми сокращениями.



Владимир Ильич Ленин и Демьян Бедный.
Снимок сделан на VIII съезде партии (1919 год).

Сергей МИХАЛКОВ:

ГРОЗНОЕ ОРУЖИЕ

Крестьянский сын Ефим Придворов родился в апреле 1883 года. Вторично он родился в 1912 году боевым сатириком Демьяном Бедным.

«С этого времени (цитирую Бедного), — жизнь моя — как струнка». Меньшевики и эсеры, кадеты и прочие сразу же стали бояться своего обличителя, как черт ладана.

Демьян Бедный сразу же нашел путь к сердцу солдата и крестьянина, рабочего и красногвардейца. Это поистине счастливая судьба, которой может позавидовать любой поэт!

Никита Сергеевич на мартовской встрече руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства вспомнил популярнейшую в годы гражданской войны песню Демьяна Бедного «Как родная мать меня провожала». Я не цитирую эту песню, потому что ее знают не только те, кто в гражданскую войну сам держал в руках оружие, сражался за Советскую власть, за народ, за социализм. Ее знают и любят и те, чье детство прошло в более поздние годы — довоенные и во время Отечественной войны.

«...Эти песни и теперь звучат свежо и современно. Прелесть их в том, что они напоминают о временах хотя и тяжелых, но хороших и красивых...» — сказал Никита Сергеевич.

Бедного смело можно назвать сатириком-международником. Стрелы его разят наших врагов и теперь.

Да, скажем прямо, «проплеванным» мещанам Бедный не сулил ничего доброго. Он честно предупреждал, что им не поздоровится, что советские сатирики с ними справятся, сделают из них в «Крокодиле» мешанину. Очень зримо рисует Демьян, как будут делать эту мешанину... приговаривая:

Вот тебе бюрократическая повадка!
Вот тебе наглая взятка!
Вот тебе хозяйский прижим!
Это тебе не старый режим:
Заехал в зубы — получи обратно!
Хозяйничай, сволочь, аккуратно.
Барыши к барышам прикладывай.
А в «Трудовой кодекс» поглядывай,
Потому что не уйдешь от беды:
Есть у нас «Крокодил» и суды.

А теперь еще есть и сатирический киножурнал «Фитиль»!

Свои позиции, свои взгляды на искусство Демьян Бедный отстаивал горячо и убежденно. Он считал, что поэт и писатель должны высказывать свою точку зрения на произведения живописи или скульптуры, не боясь быть обвиненными в некоем дилетантизме. Он считал, что поэты, художники — все работники идеологического фронта, фронта искусства — должны сообща по-партийному, по-хозяйски решать судьбу культуры своей страны.

Высокообразованному книголюбу Демьяну пришлось немало повоевать за чистоту русского языка, с «гнилой литературщиной» и против буржуазных влияний, и с нигилизмом, отрицанием значения культурного наследия для развития советской литературы и искусства. Он не щадил тех, кто писал «языколомно, невразумительно к тому ж». В своих стихотворениях Демьян Бедный утверждал принципы жизненной правды, социалистического реализма. По-моему, стихотворение «Вперед и выше!» можно назвать поэтическим манифестом Демьяна. Вот оно:

Держася формы четкой, строгой,
С народным говором в ладу,
Иду проторенной дорогой,
Речь всем доступную веду.
. . . .
Нужна ли Правде позолота?
Мой честный стих, лети стрелой —
Вперед и выше! — от болота
Литературщины гнилой!

Да и в других стихах Демьян открыто, без аллегорий, так любимых баснописцами, обращается к литераторам и предостерегает от чуждых влияний:

Советский сноб живет! А снобу сноб сродни.
Нам надобно бежать от этой западни.
Наш мудрый вождь, Ильич, поможет нам и в этом.
Он не был никогда изысканным эстетом
И, несмотря на свой — такой гигантский! — рост,
В беседе и в письме был гениально прост.

И, наконец, знаменитое стихотворение «Бил бы лбом». Оно было опубликовано в 1923 году в «Правде». Итак, с тех пор прошло сорок лет. А кажется, могло бы оно прозвучать сейчас. Оно — как ответ Демьяна некоторым нашим молодым запутавшимся поэтам. Оно словно обращение к тем, явно недозревшим в политическом отношении поэтам, которые объявили себя «рано созревшими», а затем сами сообщили о себе, что стоят они в одном ряду с Пушкиным, Лермонтовым, Блоком и Маяковским. Это к ним, старающимся сегодня понравиться и **здесь**, и **там**, обращается советский поэт-сатирик Бедный:

Я с тревогою сторожкою
Наблюдал ваш детский рост.
Вы пошли чужой дорожкою,
За чужой держася хвост.
. . . .
Отравив себя отравою
Опьянительной и злой,
Вы кичитеся лукавою
Буржуазной похвалой.

Неукротим был Демьян в спорах с теми, кто отрицал роль басни в наше время. Утверждения о том, что со смертью Крылова развитие басни прекратилось и историческая роль басни, как самоценного жанра, выполнена, — подобные тирады вызывали резкий отпор сатирика. Он ведет спор с теми, кто пытается устранить басню с боевого литературно-революционного фронта.

Собственным творчеством Демьян блестяще доказал, что жанр басни — жив. Его басни военных лет придавали людям силы, бодрость, веру в победу. Как создавались эти басни? Подчас скупая газетная строчка, замешанная на ненависти к врагу, и нежнейшая любовь к Родине рождали их.

Во время культа личности, когда Демьян умер, находились некоторые, кто говорил, что умер и возрожденный им жанр басни. Нет, любимая народом, традиционная по своей форме, басня не может умереть!

Считая себя в большой степени учеником Демьяна Бедного, я представляю себе, как радовался бы он сегодня, узнав, какое почетное место в литературе занял жанр сатиры.

«Все знают, какую важную роль играет сатира, в частности басни... — сказал Никита Сергеевич Хрущев на встрече с деятелями литературы и искусства. — Сатира — это как острая бритва: показать наросты человека и сразу, как хороший хирург, срезать их».

Если бы Демьян Бедный был сегодня с нами, он, конечно, стоял бы в первых рядах наших сатириков, сражающихся на переднем крае идеологической борьбы за коммунизм.

А его многолетняя прямо-таки образцовая работа в редакции газеты «Правда», работа поэта-чернорабочего, поэта-газетчика, поэта-бойца, разве это не прекрасный пример для всех нас, кто, наперекор всем снобам и эстетам, считает своей честью сотрудничать в коммунистической партийной печати?!

Так же, как и сатира Маяковского, сатирический талант Демьяна Бедного и сегодня, сейчас — и в данную минуту — работает на коммунизм!

Петрусь БРОВКА:

ПЛАМЕННЫЙ БОРЕЦ ЗА ПАРТИЙНОСТЬ

Впервые я узнал Демьяна Бедного, когда мне было четырнадцать лет. А было это так. Зима 1919—1920 годов. Моя глухая деревушка оккупирована врагами. Невдалеке проходила линия фронта. В деревне размещалась небольшая белопольская воинская часть, которая то уходила на передовые, то возвращалась на отдых. И вот однажды польский солдат принес мне с фронта пачку листовок. Почему он это сделал, и теперь я не знаю. Может быть, он сочувствовал нам, белорусским селянам, нам, деревенским хлопчикам, так явно тосковавшим по своим. Но, когда я развернул листовки и прочитал первые строчки, меня бросило в жар. Это были строки Демьяна Бедного — с рисунками художника, страстно призывавшие всеми силами ковать победу над врагом и убеждавшие, что победа вскоре придет.

С песнями и агитками Демьяна Бедного мы вступали потом в комсомол, боролись с врагами в отрядах ЧОНа, уходили в армию и на флот, становились на первые социалистические стройки. Читая произведения Демьяна Бедного, увлеченные их всенародным признанием, приходили мы и в советскую литературу. Он влиял на формирование литературной молодежи того времени так же, как влиял Владимир Маяковский. Наша литературная критика и литературоведение долгое время незаслуженно обходили молчанием поэтические достижения Демьяна Бедного.

А ведь он был самым настоящим и пламенным борцом за партийность и народность в поэзии, личным примером утверждая это. Вспомните, как он говорил в своей работе «О писательском труде», что «пролетарская литература есть и должна быть ударной работницей нашей пролетарской политики».

Верный своим убеждениям, он всегда был в гуще литературных событий, страстно отстаивая принципиальную партийную линию в развитии советской литературы. Его радовало, что благодаря мудрой ленинской национальной политике партии так бурно расцвела наша многонациональная литература. Вот какие стихи он посвятил в феврале 1936 года пленуму Союза советских писателей, происходившему в Минске и посвященному советской поэзии:

Через Минск шли части фронтовые,
На панов шли красные бойцы.
Я тогда увидел вас впервые,
Белорусские певцы.
Не забыть мне кипы книжных связок
Белорусского письма.
От легенд от ваших и от сказок
Я тогда сходил с ума.

Нынче жизнь все сказки перекрыла.
Бодрый гул идет со всех концов.
И летит — звонка и быстрокрыла —
В красный Минск семья родных певцов
Из Москвы, из Киева, Казани,
Из Тбилиси, из Баку,
Сходных столь по духу их писаний,
Разных столь по языку.

И тут же в этом стихотворении, отдавая должное таланту, бурному росту многонациональной поэзии, он говорил и о ее задачах:

Речь пойдет о мастерстве о новом,
О певцах, о всех и о себе,
Но средь слов пусть будет первым словом
Ваше слово о борьбе...

Демьян Бедный много внимания уделял мастерству. «Самое высокое вдохновение, — говорил он, — может остаться немым, безгласным, будучи связано отсутствием технической выучки». Но он был против «литературных алтарей», «жрецов искусства», обходящих стороной жизнь народа, игнорирующих ее. Демьян Бедный писал по этому поводу: «Мы... не «жрецы», и если наше революционное служение того требует, мы «метлу» берем:

Эх, мети, моя метла,
Мусор выметем дотла!»

Как верны эти слова Демьяна Бедного и сегодня! Советская поэзия должна помнить заветы великого пролетарского поэта и все свои силы отдавать нашим сегодняшним дням, воспевая все заслуживающее того и нещадно бичуя наши недостатки.

У Демьяна Бедного много учеников. Белорусские поэты, и особенно баснописцы, многому учились и научились у него.

Мы глубоко признательны Демьяну Бедному за все великое, что он сделал для народа, для советской литературы, и в день его славного 80-летия с радостью отмечаем, что поэзия его выдержала испытание временем, что она живет и учит и что она заслужила самую большую благодарность в сердце народном.

Павел АРСКИЙ:

«И ДАЛЬШЕ ТАК ДЕРЖАТЬ!..»

М. Горький, В. Маяковский и Д. Бедный вместе с другими революционными писателями явились создателями советской литературы.

Сила поэзии Д. Бедного — в полном и органическом единстве личного начала с общенародным, в слиянии эстетики и большевистской политики. В большевистской идейности Д. Бедный видит первооснову народности поэзии.

Д. Бедный — это поэт нового типа, поэт-агитатор, поставивший перед собой высокую цель — творить не для немногих избранных, а для широких масс, приобщить эти массы к политике и культуре, вооружить их пониманием высокой правды революционных идей.

Начало своей деятельности как литератора-большевика поэт связывает с опубликованием в «Звезде» в 1911 году стихотворения: «О Демьяне Бедном, мужике вредном», в котором реалистический показ нищеты и бесправия крестьянства подводит к мысли о необходимости борьбы с помещиками-эксплуататорами.

На страницах «Звезды» и «Правды» Д. Бедный выступает как революционный поэт, выдающийся мастер политической сатиры.

Политическую сатиру Д. Бедного высоко ценил В. И. Ленин. Известно его письмо к М. Горькому, в котором он рекомендует прочесть вышедшие в 1913 году «Басни» поэта.

Поэт с незаурядным лирическим дарованием, Д. Бедный отдает весь свой талант делу служения революции. Многие его стихи — это взволнованный и душевный разговор с читателями, ответ на их жгучие, наболевшие вопросы.

В трудные моменты поэт умел поддержать бойцов, сражавшихся на фронтах гражданской войны, меткой сатирой на врага, веселой песней, образы которой имели своим истоком хорошо знакомый ему крестьянский быт, а язык не чуждался порой крепкой шутки, если этим достигалась поставленная цель.

В годы Великой Отечественной войны Д. Бедный снова в строю, на передовой линии борьбы с противником.

Мне вспоминаются встречи с Д. Бедным в разные годы.

Одна из встреч особенно памятна для меня, она произошла в июне 1917 года, после того, как в «Правде» было напечатано мое стихотворение «За честь России матушки».

Д. Бедный похвалил это стихотворение. Он очень оживился, когда я рассказал ему о том, как с двумя солдатами нашего Павловского полка я пришел в редакцию «Правды». Меня принял В. И. Ленин и прочитал мое стихотворение. Он расспрашивал меня о нашем солдатском житье-бытье, как мы на фронте несли свою тяжелую солдатскую службу.

В. И. Ленин обещал мне, что моя солдатская баллада будет напечатана в «Правде». Спустя несколько дней, а именно — 16 июня 1917 года свое стихотворение я увидел в «Правде».

Демьян Бедный улыбался, а потом сказал: «Стихи твои Ильич одобрил! Это очень хорошо... Слова Ленина для нас, поэтов, как целебная вода».

И, немного подумав, он продолжал: «Мы должны глубоко и правдиво отражать нашу жизнь, подвиги нашего народа, работу нашей партии. Никаких декадентских, модернистских штучек и выкрутасов. Мы трезвые реалисты-ленинцы. Давай и дальше так держать!».

Светлый образ поэта-трибуна Демьяна Бедного живет и будет жить в сердцах советских людей, строящих великое и радостное будущее человечества — коммунизм.

Сергей ВАСИЛЬЕВ:

ШКОЛА МУДРОСТИ

С добрым именем Демьяна Бедного связано мое детство. В Сибирь, в Зауралье, туда, как и во все города и села молодой Советской России, в большом количестве проникали демьяновские простые, доходчивые, понятные и близкие с первого слова стихи, басни, песни, плакаты, воспевающие новый строй, разоблачающие врагов молодой республики, разъясняющие политику партии. И в годы детства, и в пору юности, и в зрелые годы, как и все мои сверстники, я удивлялся ясности, силе воздействия на умы и сердца боевых, призывных произведений всенародно любимого и повсеместно прославленного пролетарского поэта. Великие и высокие истины революции, гуманные большевистские идеи, смысл декретов родного правительства, ленинской партии, могучий, жаркий пыл революционного времени — все это звучало, клокотало, искрилось в бодрых, взволнованных, остроумных стихах Демьяна Бедного. Поразительно также было и то, что произведения Демьяна Бедного с одинаковым успехом читались и заучивались наизусть и старыми, и малыми, в городе и в деревне. А броские, едкие антирелигиозные частушки производили самый настоящий переполох в ханжеском стане попов и монахинь, особенно на масленицу, на пасху и на рождество.

Да, не одно поколение советских людей взбудоражил, научил революционно мыслить и действовать во имя и во славу новой жизни удивительный, зажигательный, редкий талант Демьяна Бедного. Первый трактор на колхозной земле, свет «лампочки Ильича», задувка новой домны, выпуск тысячного автомобиля, подвиг часового на границе, рекорд шахтера, плавка стали, вновь поставленная школа и многое, многое другое — все, чем сильна и богата Советская держава, служило вдохновением для поэта.

Да, огромной наградой, одним из самых знаменательных дней своей жизни считаю я день, когда познакомили меня с Демьяном Бедным. Как и всякий крупный человек и большой художник, Ефим Алексеевич был внимателен, прост и уважителен к людям, мыслил масштабно и щедро. Поэтому он немедленно сократил расстояние между собой, знаменитым человеком, и мною, молодым начинающим поэтом, учащимся на последнем курсе Литературного института имени Горького. И с первого же знакомства сумел найти общий язык, родственный поэтический интерес.

Начиная с 1939 года и по май 1945 продолжались счастливые мои встречи с Демьяном Бедным. И я должен прямо сказать, что общение с этим выдающимся революционером, первоклассным мастером слова, нельзя иначе назвать, как только двумя словами — школой мудрости.

Все мы, советские поэты, мечтаем написать хорошие стихи о Ленине. К сожалению, далеко-далеко не всем удалось осуществить свою мечту. А вот у Демьяна Бедного есть такого совершенства стихи о рождении Владимира Ильича, так прекрасно и безупречно они сделаны, что это признают представители всех поэтических школ

Расул ГАМЗАТОВ:

ОБРАЗЕЦ ДЛЯ НАС

Были и есть писатели, поэты, которых мы вспоминаем и почитаем в дни их больших юбилеев. Есть и другие поэты, о которых мы помним всегда и слово которых само напоминает о себе в дни больших событий в жизни нашей страны.

К таким замечательным поэтам принадлежит Демьян Бедный. Сегодня, когда в нашей литературе стало жарко от горячих, страстных споров, он словно снова пришел к нам и напомнил: «Видите, я еще жив, и я всегда буду жить, потому что сумел воспеть главное: это — партия!».

Демьян Бедный был нашим учителем, учителем многих поэтов советских республик. Он один из тех русских поэтов, с творчеством которых я познакомился раньше всего и стихами которых особенно дорожу.

Я не сатирик, не пишу басен, я лирик. Но сатирические произведения, которым посвятил свою жизнь и творчество Демьян Бедный, мне особенно близки и дороги, так как в них запечатлены великие события в жизни нашей страны — дни Октября, годы гражданской войны. Одно время было замолк голос поэта, его как бы забыли, но в грозную пору Отечественной войны народ снова услышал его призывный голос со страниц «Правды».

Таков Демьян Бедный. Он не любил играть роль поэта, он просто был поэтом, умел очень хорошо по-русски говорить с родным народом, восторгаться своей страной, ее великими делами, ненавидеть ее врагов, гневно и беспощадно их бичевать.

В споре о новаторстве и традиции, разгоревшемся сейчас, мы слышим его убеждающий голос, голос замечательного поэта-правдиста: «Не усложняйте правду, ребята, учитесь писать о жизни верно, просто ясно. Когда правду пишут просто и ясно, это бывает великолепно».

Партийность, народность Демьяна Бедного — всегда и во всем образец для нас. Мы видим в нем не только талантливого, большого поэта, но и поэта, наиболее нужного, наиболее необходимого. Слава ему!

Александр ЖАРОВ:

ПЕСНЯ НАРОДНОЙ ПРАВДЫ

Именно стихами мне хотелось бы чествовать Демьяна Бедного, первого большевистского поэта, учителя и большого друга многих из нас, младших его соратников и друзей. Я думаю, что коротко творчество Демьяна Бедного можно охарактеризовать так: песня народной правды.

У этой песни путь особый.
Он поначалу шел сквозь строй —
Меж
разговорчивою злобой
И молчаливою хвалой.

Жандармский гром гремел сурово
Над песней тех далеких дней...
Но знаменем и бомбой слово
Впервые
Все же было в ней!

И никогда народ России
Забвенью не предаст того,
Кто вторить Ленину впервые
Смог
песней сердца своего...

Всем смелым запевалам слава,
Всем, кто с народной правдой слит!
Но пальма первенства по праву
Тебе,
Демьян, принадлежит.

Народу принадлежит наш ум, наше сердце, наш талант

Заключительное заседание Второго Всесоюзного съезда художников

Вчера закончил свою работу Второй Всесоюзный съезд художников, явившийся событием огромного значения в советском многонациональном искусстве.

Повестка дня съезда исчерпана. Избраны руководящие органы Союза художников СССР — правление в составе 143 человек и ревизионная комиссия — 31 человек. Вместе с мастерами старшего поколения в состав правления союза избраны молодые художники Г. Коржев (Москва), Т. Салахов (Азербайджан), А. Ткачев (Московская область), В. Михалев (Архангельск) и другие.

На заключительном заседании делегаты с большим подъемом приняли письмо в адрес Центрального Комитета КПСС.

Делегаты съезда заверяют в письме Коммунистическую партию и ее Центральный Комитет, что будут свято хранить и развивать великие ленинские принципы партийности и народности искусства, принципы социалистического реализма.

С заключительным словом на съезде выступил народный художник СССР Б. Иогансон. Он сказал:

Наш съезд подошел к концу. Отзвучали взволнованные речи делегатов, передавшие жизнеутверждающую силу нашей художественной жизни. Я думаю, что выражу общее мнение, если скажу: съезд стал именно тем, о чем мы мечтали,— событием, и притом событием большого значения. Да иначе и не могло быть, потому что он подготовлен всем ходом событий. И прежде всего таким знаменательным, как встреча руководителей партии и правительства с творческой интеллигенцией.

Приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии нашему съезду взволновало нас доверием, вниманием к труду художников. Партия еще раз подчеркнула большое значение искусства для воспитания советских людей в духе коммунистических идеалов. Особенно это важно в наше такое изумительное время, когда героический советский народ вдохновенно трудится, созидая самое справедливое, самое прекрасное общество на земле — коммунистическое общество.

Все это, вместе взятое, создало на съезде особую обстановку подъема. В речах *делегатов прозвучала горячая любовь* к своей родной партии, своему правительству, своему народу. Ему принадлежат наш ум, наше сердце, наш талант.

Каждый, кто был на съезде, много получил, внутренне обогатился.

Разрешите поблагодарить наших гостей, приехавших из братских социалистических стран и принявших участие в работе съезда.

В заключение позвольте поздравить вновь избранное правление Союза советских художников, пожелать ему дружной и плодотворной работы.

Перед нами поставлены задачи огромного значения. Так посвятим же наш талант, все наше творчество борьбе за торжество коммунизма, к которому ведет нас славная ленинская Коммунистическая партия Советского Союза!

Эти слова Б. Иогансона делегаты встретили продолжительной овацией.

Первый пленум правления Союза художников СССР

Вчера состоялся пленум нового правления Союза художников СССР. На пленуме был избран секретариат правления в составе 23 человек. Первым секретарем участники пленума единодушно назвали народного художника СССР С. Герасимова.

Секретарями правления Союза художников СССР избраны: М. Аникушин (Ленинград), Н. Абдурахманов (Азербайджан), Г. Айтиев (Киргизия), Е. Белашова (Москва), И. Богдеско (Молдавия), В. Бородай (Украина), М. Витолинь (Латвия), У. Джапаридзе (Грузия), Я. Ензен (Эстония), И. Икрамов (Узбекистан), В. Касиян (Украина), И. Клычев (Туркмения), И. Кузминскис (Литва), П. Лебедев (Москва), А. Лопухов (Украина), Р. Парсамян (Армения), К. Рождественский (Москва), В. Серов (Москва), Д. Суслов (Московская область), К. Тельжанов (Казахстан), Х. Хушвахтов (Таджикистан), В. Цвирко (Белоруссия).

Председателем Центральной ревизионной комиссии Союза художников СССР избран И. Титов (Москва). (ТАСС).

Почетные звания работникам изобразительного искусства РСФСР

За большие заслуги в области советского изобразительного искусства Президиум Верховного Совета РСФСР присвоил почетное звание народного художника РСФСР: **Босулаеву** Анатолию Федотовичу — главному художнику Ленинградского академического театра драмы им. А. С. Пушкина, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Грицаю** Алексею Михайловичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Кибрику** Евгению Адольфовичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Мешкову** Василию Васильевичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Непринцеву** Юрию Михайловичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Пахомову** Алексею Федоровичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Пинчуку** Бениамину Борисовичу—скульптору, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Пророкову** Борису Ивановичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Рачеву** Евгению Михайловичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Ромадину** Николаю Михайловичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР; **Якупову** Харису Абдрахмановичу — художнику, заслуженному деятелю искусств РСФСР.

За заслуги в области советского изобразительного искусства почетное звание заслуженного деятеля искусств РСФСР присвоено **Епифанову** Геннадию Дмитриевичу — художнику; **Казанцеву** Анатолию Алексеевичу — художнику; **Кербелю** Льву Ефимовичу — скульптору; **Коржеву-Чувилеву** Гелию Михайловичу — художнику; **Кугачу** Юрию Петровичу — художнику; **Моисеенко** Евсею Евсеевичу — художнику; **Мыльникову** Андрею Андреевичу — художнику; **Нечитайло** Василию Кирилловичу — художнику; **Павловскому** Борису Васильевичу — искусствоведу; **Подлясскому** Юрию Станиславовичу—художнику; **Пономареву** Николаю Афанасьевичу — художнику; **Рождественскому** Константину Ивановичу — художнику; **Свешникову** Дмитрию Константиновичу — художнику; **Симонову** Игорю Ивановичу — художнику.

Почетное звание заслуженного художника РСФСР присвоено: **Боско** Юрию Ивановичу — художнику; **Вязникову** Александру Гавриловичу — художнику; **Загонеку** Вячеславу Францевичу—художнику; **Зайкову** Виталию Семеновичу — скульптору; **Карташову** Олегу Николаевичу — художнику; **Коновалову** Виктору Яковлевичу — художнику; **Константинову** Федору Денисовичу — художнику; ***Левитину** Анатолию Павловичу — художнику*; **Мешкову** Владимиру Ильичу — художнику; **Салаватову** Салавату Магомедовичу — художнику; **Самсонову** Евгению Ивановичу — художнику; **Труфанову** Михаилу Павловичу — художнику; **Тулину** Юрию Ниловичу — художнику; **Шевандроновой** Ирине Васильевне — художнику.

Петря ДАРИЕНКО

СОЛНЦЕ

Отпусков не требует оно
И не ищет для ночлега места,
Наступает — где темным-темно
И враждует с ночью повсеместно.

Гонит смерть с оттаявшей земли,
Разметает полчища ненастья,
Чтобы звезды спелые цвели,
Славя жизнь и осеняя счастье.

Не выносит праздности оно,
Полное добра и хлопотанья,
Согревает каждое зерно,
В каждое заглядывает зданье.

Не убавит щедрости своей
И в своем зените не застынет.
Беспредельность ждет его лучей,
Как дождя иссохшая пустыня.

Сколько им глубин озарено
На пути к своей великой цели!
Сердцем Данко светится оно
Для миров, неведомых доселе.

Утверждая вечный непокой,
Солнце им вручает безвозмездно
Красоту всесильности людской
И мосты через любые бездны.

Лишь вперед всегда устремлено,
Находясь на самом видном месте,
Солнцем именуется оно
И проносит это званье с честью.

Первый зодчий, первый ветеран,
Полный беспокойства и движенья,
Именно оно несет мирам
Гулкое свое сердцебиенье.

Мчаться солнцу и вовсю блистать,
Всем дарить свое живое пламя,
Чтоб навечно незакатным стать
Над раскрепощенными мирами!

Перевел с молдавского
Сергей СМИРНОВ.

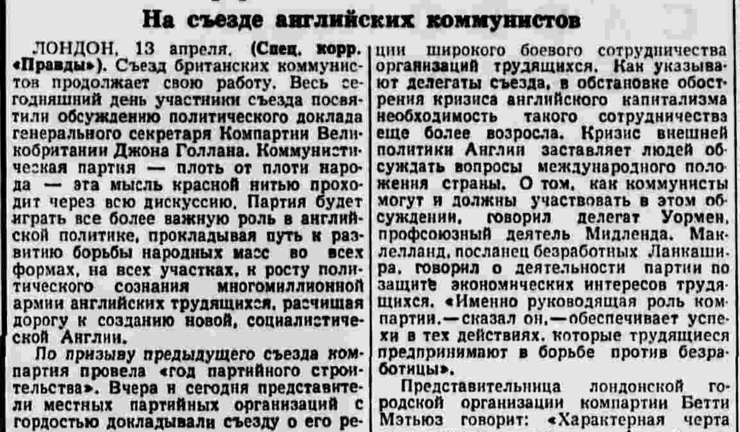
МАССОВОСТЬ ДЕЙСТВИЙ, ОБЪЕДИНЕНИЕ СИЛ

На съезде английских коммунистов

ЛОНДОН, 13 апреля. (**Спец. корр. «Правды»**). Съезд британских коммунистов продолжает свою работу. Весь сегодняшний день участники съезда посвятили обсуждению политического доклада генерального секретаря Компартии Великобритании Джона Голлана. Коммунистическая партия — плоть от плоти народа — эта мысль красной нитью проходит через всю дискуссию. Партия будет играть все более важную роль в английской политике, прокладывая путь к развитию борьбы народных масс во всех формах, на всех участках, к росту политического сознания многомиллионной армии английских трудящихся, расчищая дорогу к созданию новой, социалистической Англии.

По призыву предыдущего съезда компартия провела «год партийного строительства». Вчера и сегодня представители местных партийных организаций с гордостью докладывали съезду о его результатах.

Да, рост партийных рядов за два года почти на двадцать процентов — это немалое достижение, которым английские коммунисты могут по праву гордиться. Но они считают, что многие имеющиеся возможности еще не использованы. О недостатках в организационной работе говорили многие выступавшие. Этим вопросам, задачам, которые стоят перед печатными изданиями партии, посвятил свое выступление заместитель главного редактора газеты «Дейли уоркер» У. Уэйнрайт.



Благодаря значительному увеличению партийных рядов за последние годы, сказал член Политического комитета партии У. Лохлен, мы сейчас можем поставить перед собой задачу довести численность партии в ближайшем будущем до 50 тысяч.

Съезд подчеркивает настоятельную необходимость укрепления и консолидации широкого боевого сотрудничества организаций трудящихся. Как указывают делегаты съезда, в обстановке обострения кризиса английского капитализма необходимость такого сотрудничества еще более возросла. Кризис внешней политики Англии заставляет людей обсуждать вопросы международного положения страны. О том, как коммунисты могут и должны участвовать в этом обсуждении, говорил делегат Уормен, профсоюзный деятель Мидленда. Макллеланд, посланец безработных Ланкашира, говорил о деятельности партии по защите экономических интересов трудящихся. «Именно руководящая роль компартии,— сказал он,— обеспечивает успехи в тех действиях, которые трудящиеся предпринимают в борьбе против безработицы».

Представительница лондонской городской организации компартии Бетти Мэтьюз говорит: «Характерная черта политического положения в Англии—растущая оппозиция широких масс консерваторам по всем вопросам. Но было бы ошибочным полагать, что победа над консерваторами на предстоящих выборах уже обеспечена. Консерваторы — умелые мастера пропагандистских кампаний. В то же время лейбористские лидеры уже не раз демонстрировали, как они умеют терпеть поражение. Мы должны помочь сторонникам лейбористской партии увидеть, что только массовая борьба может привести к решающему поражению консерваторов. Борьба за единство своих народных масс и рост рядов нашей партии — взаимозависимые процессы».

На утреннем заседании съезд по предложению исполкома партии принял чрезвычайную резолюцию «Об Ираке», в которой выразил глубокое возмущение арестами и физической расправой с тысячами иракских коммунистов, демократов и патриотов, чинимыми в угоду империалистическим кругам США и Англии.

В прениях по политическому докладу выступил 61 делегат. В заключительном слове генеральный секретарь Компартии Великобритании тов. Голлан подвел итоги прениям, отметив плодотворный характер состоявшегося обмена мнениями.

Съезд единодушно принимает решение: одобрить политический доклад исполкома, сделанный генеральным секретарем тов. Голланом.

В. НЕКРАСОВ, И. ФИЛИППОВ.

Пленум ЦК СЕПГ

БЕРЛИН, 13 апреля. (ТАСС). 10—12 апреля состоялся пленум Центрального Комитета Социалистической единой партии Германии.

Доклад Политбюро о ходе осуществления решений VI съезда СЕПГ сделал Эрих Хонеккер. Доклад был единодушно одобрен.

Вальтер Ульбрихт выступил с докладом на тему «Прошлое и будущее рабочего движения в Германии».

Профессор Лотар Бертхольд сделал сообщение об обсуждении очерков истории рабочего движения в Германии.

Как сообщает агентство АДН, пленум единогласно утвердил доклад Вальтера Ульбрихта и очерки истории рабочего движения в Германии с предложенными изменениями.

Жизнь Хулиана Гримау в опасности

ЛОНДОН, 13 апреля. (ТАСС). Газета «Дейли уоркер» пишет сегодня, что франкистские власти намерены расправиться с мужественным патриотом членом ЦК Компартии Испании Хулианом Гримау.

Хулиан Гримау находится в тяжелом состоянии после пыток, перенесенных в тюрьме. Английский врач, сообщает газета, посетил в прошлом месяце Мадрид и узнал от друзей (к Гримау его не допустили), что в результате пыток левая сторона лица узника изуродована, тело его частично парализовано.

ПАРИЖ, 13 апреля. (ТАСС). По сведениям, просочившимся из Мадрида в парижскую печать, франкистские палачи готовятся приговорить Гримау к смертной казни.

В Мадриде распространена листовка Испанской коммунистической партии, в которой говорится: «Франко и его сообщники хотят злодейски убить Гримау в надежде запугать народ. Однако теперь уже никто и ничто не в силах помешать выступлению миллионов испанцев, направленному на свержение тирании».

В ЗАЩИТУ ИСПАНСКОГО ПАТРИОТА

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов направил в Мадрид генерал-капитану первого военного округа телеграмму, в которой от имени миллионов советских трудящихся выражает решительный протест против бесчеловечных действий испанских властей, требует немедленного освобождения Хулиана Гримау и передачи его дела на рассмотрение гражданского суда. (ТАСС).

«СВОБОДУ ГИЗЕНГЕ!» — требует народ Конго

ЛЕОПОЛЬДВИЛЬ, 13 апреля. Корреспондент ТАСС Г. Федяшин передает: Более года в результате грубого произвола конголезских властей верный сын конголезского народа Антуан Гизенга томится на пустынном острове в устье реки Конго. Обвинения, брошенные реакцией в его адрес, настолько смехотворны и беспочвенны, что и сами авторы их отлично понимают, что не может быть и речи о том, чтобы открыто выступить с подобным вздором в каком бы то ни было процессе по «делу Гизенги». Именно поэтому они все еще удерживают Гизенгу на острове Болабемба в условиях строжайшей изоляции вопреки воле населения страны, вопреки принятому палатой представителей парламента Конго решению от 21 декабря 1962 года об освобождении патриота.

Палата представителей конголезского парламента обсуждала вчера запрос депутата И. Масены, члена партии африканской солидарности (ПСА), о причинах невыполнения указанного решения палаты.

Выступивший на заседании автор запроса Масена, обращаясь к министрам внутренних дел и юстиции, спросил их: «*В соответствии ли с законами страны* арестован и сослан на Болабембу Гизенга? Почему на Гизенгу не распространяется всеобщая амнистия, объявленная президентом республики?». Каждый из этих вопросов встречался одобрительными возгласами большинства депутатов.

По реакции сидевших на первом ряду «ответчиков» — Адулы, Камитату и Болиа—было видно, что поставленные вопросы им явно не по вкусу. Сразу же были предприняты попытки скомкать обсуждение, уйти от ответа.

Большинство депутатов высказалось против переноса обсуждения.

Выступивший от имени партии африканской солидарности депутат Т. Мукуиди подверг резкой критике позицию правительства по вопросу о Гизенге. Он разоблачил попытки правительства и лично Адулы добиться высылки Антуана Гизенги из Конго в одну из африканских стран. Мукуиди сообщил, что Адула вел переговоры по этому вопросу с представителями этой страны. Руководство партии африканской солидарности и сам Гизенга тогда резко осудили это намерение Адулы. Гизенга в своем заявлении по этому вопросу прямо сказал, что он намерен остаться с народом Конго и вместе с ним бороться за свободу своей страны.

Депутат от партии «Абако» Мабути внес предложение, согласно которому Гизенга должен быть в наиболее кратчайший срок доставлен в Леопольдвиль, где и должно быть проведено его медицинское освидетельствование, а не производить этого, как предложил Адула, на Болабембе.

Мабути предложил направить на Болабембу трех депутатов вместе с делегацией из представителей правительства, партии африканской солидарности и врачами. Предложение Мабути было единогласно принято палатой.

По установившейся традиции накануне годовщины со дня рождения Владимира Ильича пионерские дружины Москвы и Подмосковья в залах Центрального музея В. И. Ленина принимают в свои ряды новых юных ленинцев. Посмотрите, каким счастьем сияют лица учеников 821-й школы имени Мересьева **Саши Галкина** и **Светы Французовой**. Их только что приняли в пионеры, и старший товарищ **Валя Токарева** повязала им красные галстуки. Фото **А. Пахомова**.

ВСТРЕЧИ В 1918 ГОДУ

Из воспоминаний о В. И. Ленине

Восемнадцатый год, как известно, богат исключительно драматическими страницами в истории социалистической революции. Этот год воскрешает в памяти прекрасный образ Ленина как великого борца за мир и гениального мастера научного предвидения.

Из нескольких встреч с Лениным в 1918 году две особенно глубоко взволновали меня и навсегда врезались в память. Первая — беседа на IV Чрезвычайном Всероссийском съезде Советов в Доме союзов (в середине марта 1918 года) и вторая—встреча в день приема Лениным делегации ЦК КП(б)У в Кремле 16 октября того же года (накануне открытия II съезда КП(б) Украины).

На IV съезде Советов, созванном, как известно, в порядке внеочередности и чрезвычайности для ратификации Брестского мира, царила напряженная обстановка.

14 марта бурная дискуссия, в которой участвовал пестрый лагерь противников заключения мирного договора, достигла высшей точки, когда на трибуну поднялся Ленин. Его исторический доклад о ратификации мирного договора, а также заключительное слово прерывались то бурными аплодисментами, то резкими враждебными репликами. Ленин быстро и меткими словами давал отпор противникам.

После прений и заключительного слова Ленина я послала ему записочку с просьбой уделить для беседы по важному вопросу хотя бы несколько минут. На следующий день во время перерыва Ленин с трибуны знаком руки позвал меня, и я очутилась с ним позади президиума, за кулисами.

Я сообщила Ленину, что наша четверка делегатов Екатеринославского Совета голосовала за ратификацию мирного договора, разделяет полностью позицию Ленина по этому вопросу и резко осуждает противников подписания договора. В связи с тем, что Украина наполовину или больше уже оккупирована германской армией и ей угрожает полная оккупация, мы нуждаемся в его совете. Мы подготовляем переход партии на подпольное положение и по возвращении со съезда должны пойти на заводы и сказать рабочим, которые только что вооруженной рукой взяли власть в свои руки и понесли тяжелые жертвы, что на Украине Советская власть вынуждена отступить и временно уйти со сцены. А что же впереди? Что ждет Украину?

Несмотря на полумрак, я увидела, как лицо Ленина помрачнело. Он ответил не сразу. Я уже начинала раскаиваться в том, что разбередила его раны, лишний раз напомнив ему о том, о чем он и без того ни на минуту не забывал. После паузы Ленин сказал мне как-то особенно проникновенно, тихим голосом:

— Скажите рабочим Екатеринослава, что Брестский мир будет недолговечен. В Германии неизбежна и близка революция, и она сметет Брестский мир.

По возвращении в Екатеринослав я отчитывалась о IV съезде Советов на крупнейших заводах и на первых же собраниях рабочих убедилась в громадной силе ленинского предсказания. Особенно большое действие оказывали дословно переданные слова Ленина; рабочих волновал именно тот факт, что Ленин был совершенно уверен в приближающейся германской революции. Уже в тот период рабочие знали силу ленинского предвидения и полагались на него, как на каменную стену.

Между нашей беседой с Лениным в Колонном зале Дома союзов и встречей на приеме членов ЦК КП(б) Украины прошло 7 месяцев. Эти месяцы 1918 года вошли в историю как время напряженной борьбы Ленина за сохранение и продление мирной передышки.

На глазах изумленного человечества Советская страна, окруженная со всех *сторон вооруженными врагами, начала* созидание социалистического хозяйства, направление которому дал известный доклад Ленина «Очередные задачи Советской власти».

Брестский мир срывался германскими захватчиками: к маю — июню 1918 года была оккупирована не только Украина, но были захвачены Ростов и районы Кубани. Немецкая армия продвигалась на восток.

Положение обострялось преступной авантюристической борьбой и провокациями противников Брестского мира внутри страны — от контрреволюционной кадетской партии до «левых коммунистов».

15 июля 1918 года нас, членов ВЦИК, известили об экстренном заседании ВЦИК. Заседания ВЦИК чаще всего устраивались тогда в большом зале гостиницы «Метрополь». Перед открытием заседания нам сказали, что Ленин сделает важное сообщение. Нам бросилось в глаза, что Ленин вопреки своей обычной стремительности поднимался на трибуну очень медленно. Казалось, он сильно устал.

С затаенным дыханием члены ВЦИК выслушали его известное заявление по поводу предложения германского правительства ввести в Москву вооруженный батальон под предлогом охраны германского посольства. Это требование было одним из результатов левоэсеровского восстания и провокационного убийства германского посла Мирбаха в Москве.

Ленин, сохраняя полное самообладание, медленно прочитал заявление Советского правительства об отклонении предложения немцев. Громадное впечатление произвели на нас последние слова заявления о том, что, если германское правительство все-таки попытается осуществить свое намерение ввести вооруженный батальон в Москву, Советское правительство не остановится перед необходимостью вооруженной рукой защищать Страну Советов. Нам сразу стало ясно, что международное положение изменилось несколько в нашу пользу.

Летом усилилась партизанская борьба на Украине, а II съезд КП(б)У в октябре 1918 года подготовлялся под знаком близкого всеукраинского вооруженного *восстания и освобождения Украины*. В связи с ранением Ленина 30 августа, о котором мы с ужасом узнали в Орле, непосредственные сношения ЦК КП(б)У с Лениным были прерваны на все время его болезни. Когда перед открытием II съезда в Москву съехались члены ЦК КП(б)У, вопрос о свидании с Лениным волновал всех: получить советы Ленина по некоторым спорным вопросам тактики на Украине было совершенно необходимо.

Днем 16 октября членам ЦК КП(б) Украины, к нашей величайшей радости, было сообщено, что Ленин может принять 10—12 человек в тот же вечер. Одному из членов ЦК было поручено пригласить Ленина выступить на II съезде КП(б)У.

Через 2 часа мы отправились в Кремль. Ленин вышел к нам с перекинутой через плечо черной повязкой, на которой лежала больная рука. Мы устремились к нему навстречу. После того как мы поздоровались и Владимир Ильич ответил на наш вопрос о его самочувствии, мы спросили, сколько времени он может уделить беседе с нами. Мы очень хотели, чтобы беседа была обстоятельной, но боялись его утомить.

Ленин спросил, хватит ли нам для беседы двух часов. Мы были радостно удивлены, так как не ожидали, что при его состоянии он сможет провести с нами такую длительную беседу. Мы знали, что прием 16 октября был первым приемом Ленина после болезни, и еще раз убедились в том, какое громадное значение Ленин придавал событиям и задачам коммунистов на Украине.

Беседа началась. Теперь, спустя 40 с лишним лет, я, конечно, не могу полностью надеяться на свою память и не могу ручаться за точность передачи слов Ленина. Но за смысл их я беру на себя полную ответственность.

Ленин уделил большое внимание последним событиям на Украине, партизанской борьбе, подчеркнул особую важность тщательной и всесторонней подготовки общего, всеукраинского вооруженного восстания. Он говорил об успешном строительстве Красной Армии и той помощи, которую она окажет восстанию. Он сделал особое ударение на необходимости правильного проведения национальной политики. Ленин выразил уверенность, что при последовательном проведении национальной политики партии ближайший съезд Советов Украины, отражая волю украинского народа, проголосует за теснейший и вечный союз Украины с Россией и никогда не пойдет за петлюровцами, которые в угоду империалистам требуют полного отделения Украины от Советской России.

В. И. Ленин уделил значительное внимание развитию германской революции, которая, как он выразился, теперь надвигается не по дням, а по часам, сказал, что она неминуема и близка, рекомендовал усилить работу в германских оккупационных войсках. Ленин предвидел, что при первом известии о германской революции начнется быстрое разложение германских войск и их революционизирование. Поэтому он выдвигал как одну из важнейших задач подготовки всеукраинского восстания усиленную работу в оккупационных войсках.

Что касается главного вопроса, который стоял перед Коммунистической партией Украины, — вопроса о всеукраинском вооруженном восстании,— Ленин еще раз подчеркнул необходимость самой тщательной и широкой его подготовки, исходя из того, что призыв к этому восстанию должен быть нами дан очень скоро, «может быть, завтра или послезавтра, но еще не сегодня». Предостерегая против революционного нетерпения и выразив полное понимание того, что украинские рабочие и крестьяне рвутся в бой, Ленин призывал к выдержке и воздержанию от преждевременного выступления. Когда разложение оккупационных войск пойдет быстрыми темпами, тогда для нас создастся такой перевес сил, который значительно ускорит победу и уменьшит неизбежные жертвы. Тем более, что каждый лишний день повышает боеспособность Красной Армии. В заключение Ленин поблагодарил за приглашение на съезд и выразил сожаление, что не сможет участвовать в его работе.

Сказанное Лениным оказало громадное воздействие на решения II съезда КП(б)У и на дальнейшую работу коммунистов Украины в этот ответственный исторический момент.

Делегаты съезда, а среди них было немало таких, которые, работая подпольно в условиях оккупации, уже много месяцев были оторваны от Москвы, не могли примириться с тем, что они не увидят и не услышат Ленина. Они настаивали на том, чтобы им дали возможность встретиться с ним. Поэтому 22 октября 1918 года на собрание московского актива, где выступал Ленин, были приглашены все участники II съезда КП(б)У. Выступление Ленина на этом собрании было его первым большим публичным выступлением после ранения.

В своей речи Ленин остановился специально на положении Украины и в сжатой, ясной форме выразил свое отношение к ближайшим задачам КП(б)У.

Разразившаяся через три недели революция в Германии и разрыв нами «похабного» Брестского мира были не единственными подтверждениями гениальных прогнозов Ленина. Революции в Германии и Австро-Венгрии, рост революционного кризиса в странах Западной Европы с поразительной точностью подтверждали ленинское предвидение.

В первые дни революции в Германии, когда во всех оккупационных войсках были избраны солдатские Советы, Ленин направил украинским партийным работникам указание о немедленном вступлении в контакт с Советами немецких солдат и настаивал на использовании революционных немецких военных частей для борьбы с казацкой контрреволюцией.

Один из эпизодов гражданской войны на Украине в этот момент был особенно показателен. В конце декабря 1918 года к Временному рабоче-крестьянскому правительству Украины явилась делегация от Совета солдатских депутатов немецких частей в Харькове для переговоров о взаимных услугах. Результатом этого явилось соглашение: австро-германские военные части, стоявшие в Харькове, покинут Украину мирно, не преследуемые Красной Армией, и окажут ей содействие в борьбе против петлюровских и гетманских войск. Это было вскоре осуществлено, причем было выполнено и одно из условий соглашения: ни один германский солдат не взял оружия, оно осталось в руках партизан.

Почти через 40 лет, а именно в день 7 ноября 1957 года, в органе ЦК Социалистической единой партии Германии — газете «Нейес Дейчланд» об этом эпизоде были опубликованы воспоминания одного из руководителей немецкого харьковского Совета солдатских депутатов.

1918 год не только ярко иллюстрирует последовательную и упорную борьбу Ленина за мирную передышку, но и гениальность ленинского научного предвидения.

С. ГОПНЕР.
Герой Социалистического Труда, член КПСС с 1903 года.

Публикуется впервые (с некоторыми сокращениями) из книги «О Владимире Ильиче Ленине», подготовленной к изданию Госполитиздатом с участием группы старых большевиков.

ЗА ТОРЖЕСТВО МИРА И СОЦИАЛИЗМА

Доклад генерального секретаря Коммунистической партии Финляндии Вилле Песси на XIII съезде Компартии Финляндии

ХЕЛЬСИНКИ, 13 апреля. **(Спец. корр. «Правды» и ТАСС).** В отчетном докладе Центрального Комитета КПФ, с которым на съезде выступил генеральный секретарь партии Вилле Песси, отмечается, что за три года, истекших после XII съезда партии, произошли большие изменения и время подтвердило правильность оценок и решений предыдущего съезда.

Международная обстановка за эти годы развивалась в сторону укрепления сил мира и социализма, говорится в докладе. Лагерь социализма оказывает все более сильное влияние на ход мирового развития. Вклад так называемых неприсоединившихся и нейтральных стран в политику мира также значительно сузил возможности империализма. Победы национально-освободительного движения нанесли тяжелые удары по всей системе империализма, и рабочее движение капиталистических стран усилило свою борьбу против крупного капитала.

Но империализм, даже раздираемый глубокими противоречиями, означает постоянную опасность войны. Эту опасность можно ликвидировать только совместной борьбой всех миролюбивых сил. Эту борьбу необходимо вести неустанно в области экономики, политики и культуры — везде, где этот враг свободы народов и демократии осуществляет свою деятельность. На каждый его удар следует отвечать эффективным контрударом народных масс.

В. Песси подчеркнул далее, что империалисты больше всего боятся экономических успехов стран социализма, создающих прочную основу для всех других достижений, а также прочный фундамент для политики мира, проводимой социалистическими странами в международном масштабе.

Мы, коммунисты, продолжал В. Песси, радуемся достижениям Советского Союза потому, что они являются достижениями наших братьев и сестер по классу, достижениями близкой нам соседней страны, достижениями братской Коммунистической партии Советского Союза. Каждая победа, завоеванная Советским Союзом и привлекающая внимание всего мира, сказывается в поддержке, которую получают коммунистические партии, ибо речь идет о победах социализма, ради осуществления которого и мы работаем в нашей стране. Достижения Советского Союза и других социалистических стран влияют также на борьбу рабочего класса всех капиталистических стран за актуальные требования. Так, борьба за социальные права в капиталистических странах приобрела силу и стремительность именно в результате быстрого роста социальных благ в Советском Союзе и других социалистических странах.

Изменение соотношения сил в мире в пользу социализма облегчает борьбу рабочего класса против крупного капитала. Забастовочная борьба из года в год расширяется. Новой чертой забастовочной борьбы является также то, что наряду с пролетариатом другие слои населения — чиновники, служащие, мелкие предприниматели, малоимущее крестьянство — начинают оказывать сопротивление давлению со стороны крупного капитала. Коммунистические партии всех стран стремятся объединить демократические силы народа на экономическую и политическую борьбу за ограничение и ликвидацию господства монополистического капитала. Борьба международного рабочего класса за демократические преобразования является глубоко революционной борьбой, которая объединяет частичные требования с великой целью — достижением социализма и обеспечением мира.

Таким образом, различные антиимпериалистические силы и движения заставляют правителей империалистических государств во многих вопросах учитывать мнение общественности своей страны и всего мира. Поэтому коммунистические партии могут теперь ставить многие задачи и цели совершенно по-другому, чем в то время, когда еще не существовало ни одной социалистической страны или когда Советский Союз был одинок, окружен врагами и борьба международного рабочего движения и колониальных народов была намного слабее, чем ныне. Исходя из этих обстоятельств, наша партия признала правильными выводы XX и XXII съездов КПСС о политике мирного сосуществования и о том, что войны можно не допустить, если силы, отстаивающие мир, будут достаточно активными.

Эти же выводы, которые получили подтверждение на международных Совещаниях коммунистических и рабочих партий в 1957 и 1960 годах, выражены в многочисленных документах нашей партии, в частности в принятой в 1957 году программе партии и в решениях XI и XII съездов. Возможность предотвращения агрессивных войн возросла не потому, что империалисты стали лучше, а потому, что силы мира и социализма выросли до такой степени, что народы общими силами могут не допустить осуществления империалистами их стремлений. Подчеркивание этих обстоятельств чрезвычайно важно для нас, финских коммунистов, которым приходится бороться против настроений пассивности, распространяемых реакционной буржуазией, проповедующей неизбежность войн и бессилие человека против них.

События, развернувшиеся во время кризиса в Карибском море, с особой силой показали правильность этих выводов. Смелая политика Советского Союза заставила тогда империалистов отказаться от нападения на Кубу. Она значительно повысила в нашей стране и во всем мире авторитет Советского правительства, Коммунистической партии Советского Союза и лично товарища Хрущева. Даже те люди, которые до этого рассматривали миролюбивую политику Советского Союза только как пропагандистский жест, воздали должное решительной воле к миру, проявленной Советским правительством.

Теперь же кубинцы могут продолжать свое социалистическое строительство. Никто не пытается утверждать, будто Кубе больше не угрожает опасность. Империалисты остаются империалистами. Всегда существует опасность, что империалисты нарушат принятые ими обязательства. Поэтому народы должны проявлять бдительность в кубинском вопросе и постоянно поддерживать антиимпериалистическую борьбу народа Кубы.

Мы все понимаем, что чрезвычайно трудно добиться разоружения. Империалисты не отходят ни на шаг, если их не заставить это сделать. Поэтому важно вызвать в народных массах веру в свои силы и в возможность успешной борьбы в защиту мира. Разве это является распространением ошибочных представлений, если с помощью близких и понятных людям лозунгов удается поднимать народные массы на борьбу против агрессивной политики империализма, против угрозы новой разрушительной войны.

Наша партия в различных документах четко определила свое отношение к принципу мирного сосуществования. Отношения между Финляндией и Советским Союзом часто приводят как пример дружественных отношений между двумя странами с различными общественными системами. Но эти отношения тоже в решающей степени зависят от активности народных масс. Между трудом и капиталом идет постоянное ожесточенное сражение, которое политика мирного сосуществования не ослабила. Напротив, она поощрила рабочих и всех трудящихся нашей страны на борьбу за свои права и жизненные интересы. Развернувшееся сотрудничество с Советским Союзом и другими социалистическими странами позволило широко популяризовать в Финляндии достижения этих стран. Социализм стал для многих тысяч финских граждан, посетивших Советский Союз и другие социалистические страны, живой действительностью, которую они видели своими глазами. Так превосходство социализма становится все более очевидным для широких народных масс, а это в свою очередь способствует усилению борьбы за социализм.

Сила международного революционного движения тем больше, чем крепче его идейно-политическая сплоченность. В современной обстановке, когда опасность войны чрезвычайно велика, на всех коммунистических партиях лежит огромная ответственность как перед народами своих стран, так и перед народами других стран.

В переписке, имевшей место между коммунистическими партиями Советского Союза и Китая, была высказана необходимость совещаний между этими двумя партиями. Центральный Комитет КПСС в своем письме от 30 марта совершенно правильно подчеркивает, что совещание между этими двумя партиями может быть лишь предварительной консультацией, поскольку линию международного коммунистического движения можно выработать только на таком совещании, в котором приняли бы участие все братские партии, многогранный опыт которых для этого необходим. Наша партия должна, со своей стороны, тщательно взвешивать эти вопросы, изучать документы предыдущих международных совещаний и делать выводы из опыта последующего времени, чтобы быть в состоянии содействовать укреплению единства.

Сейчас насчитывается около 90 коммунистических партий, которые объединяют около 42,5 млн. членов. Они олицетворяют чаяния и устремления народов, организуют борьбу за их осуществление. Коммунисты составляют основную силу в борьбе за мир, за социализм, против империализма. Поэтому от каждой коммунистической партии требуется ставить эту борьбу выше разногласий.

Перейдя к внутреннему положению в стране, Вилле Песси остановился на вопросах экономической жизни. Развитие экономических отношений между Финляндией и Советским Союзом после окончания войны, сказал он, означало переход экономики Финляндии на более здоровую многостороннюю основу. Благоприятное влияние экономического сотрудничества Финляндии с Советским Союзом и другими социалистическими странами могло бы быть еще больше, если бы определенные руководящие круги финляндской экономики ему не противодействовали. Для крупной буржуазии Финляндии и для тех, кто проводит ее политику, решающими здесь являются не интересы нашей страны и нашего народа, подчеркнул Песси, а собственные интересы или же классовые интересы международного крупного капитала.

Остановившись в этой связи на попытках включить Финляндию в «Общий рынок», Вилле Песси подчеркнул, что они противоречат интересам финского народа, а также противоречат Договору о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Финляндией и Советским Союзом, ибо этот договор предусматривает, что Финляндия не присоединится ни к какой группировке, направленной против Советского Союза. Поэтому присоединение Финляндии к Европейскому экономическому сообществу явилось бы нарушением ее внешнеполитического статуса, получившего международное признание.

Далее В. Песси указал, что для экономической обстановки в стране характерно усиление эксплуатации трудящихся крупным капиталом. Он отметил, что за последние 7 лет реальная зарплата рабочих снизилась на 13 процентов. Монополистический капитал все более подчиняет себе сельское хозяйство. Указав на ухудшение положения служащих, докладчик сделал вывод: давление монополистического капитала тяжело сказывается на жизни всех слоев трудового народа Финляндии.

Политическая обстановка в Финляндии, продолжал В. Песси, развивается под влиянием больших изменений, происшедших в мире, прежде всего под влиянием непрерывного роста сил, выступающих за социализм, свободу народа и мир. С другой стороны, подчеркнул генеральный секретарь компартии, финский народ многому научился на уроках войны. Идеи мира и дружбы имеют ныне широкую опору в массах финского народа.

В. Песси указал, что крайне правые силы не отказались от планов изменения внешнеполитического курса Финляндии, что они активизируют свои старые связи с западногерманскими милитаристами и реваншистами. «Финляндия,— подчеркнул он,— имеет Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи с Советским Союзом. Но правые всячески стараются подготовить почву на случай возникновения такой ситуации, когда правительству Финляндии представилась бы возможность отказаться от выполнения обязательств по договору о взаимной помощи. С этой целью они обычно «забывают», что договор о дружбе предусматривает совместные мероприятия именно на случай угрозы, исходящей со стороны Германии и ее союзников».

Значительное место в докладе занимают вопросы борьбы за интересы рабочих, за обеспечение единства рабочего класса. В. Песси отметил большое развитие всех форм движения трудящихся за свои права. Говоря о необходимости добиться единства рабочих, В. Песси подчеркнул: «Успех рабочего класса, его счастливое будущее зависят от того, каковы отношения между коммунистами и социал-демократами. Это решающим образом влияет на экономическое и политическое положение рабочего класса и в конечном счете всех трудящихся и на возможность осуществления перехода от капитализма к социализму». Находящиеся в руководстве социал-демократической партии таннеры, лескинены, питсинки, линдблумы хотят, чтобы члены партии считали своими главными врагами коммунистов. Эти лица проводят политику вражды по отношению к Советскому Союзу.

Говоря о деятельности КПФ в сельской местности, докладчик указал, что коммунисты и народные демократы решительно и последовательно защищают интересы трудящихся деревни. О работе партии среди служащих, лиц свободных профессий и мелких предпринимателей докладчик сказал, что увеличились солидарность и сознание общности интересов с рабочим классом у всех этих слоев населения. Это открывает совершенно новые перспективы сотрудничества с ними. Партия должна серьезно учитывать эту перемену и более решительно объединять эти слои населения на совместную с рабочим классом борьбу.

В разделе «Политика в области культуры» В. Песси остановился на работе партии с интеллигенцией и отметил, что на культурной жизни Финляндии отражаются вредные явления общего кризиса капиталистической системы. В докладе указывается на необходимость борьбы за здоровую национальную культуру, за демократизацию системы образования.

Большое место в отчетном докладе заняли вопросы партийного строительства. «Нет такой области жизни,— заявил В. Песси,— на которую не распространялось бы влияние нашей партии... Из небольшой нелегальной партии, подвергавшейся жестоким преследованиям, наша партия после войны выросла в крупную массовую партию. Наши противники потерпели неудачи в своих попытках изолировать нашу партию, подорвать ее рост и влияние. Наша партия является главным препятствием для планов реакционных сил, направленных на ухудшение жизненных условий трудящихся и ликвидацию их демократических прав».

Генеральный секретарь КПФ сообщает съезду, что к концу первого квартала 1963 года в партии насчитывалось 52.658 членов. «По мнению Центрального Комитета,— подчеркнул докладчик,— в нашей партии существует полное единство по вопросам политической линии, тактики и методов деятельности». Коммунистическая партия Финляндии была другом Компартии Советского Союза и сторонником социалистической системы со дня своего основания, сказал В. Песси. Положительное отношение партии к Советскому Союзу и другим социалистическим странам имеет, таким образом, принципиальный характер.

Остановившись на вопросах идеологической борьбы, В. Песси подчеркнул, что монополистическая буржуазия мобилизует все средства, чтобы удержать массы в повиновении. Борьба на этом фронте, как указывал еще В. И. Ленин, имеет ничуть не меньшее значение, чем борьба на экономическом и политическом фронтах.

Заканчивая доклад, генеральный секретарь КПФ В. Песси сказал: «Мы, коммунисты, можем указать нашему народу путь вперед. Его убедительно наметила марксистско-ленинская теория. Это путь освобождения человека от эксплуатации и ужасов ядерной войны. Нет более гуманной задачи. Мы, коммунисты, считаем, что главное — это человек, и стремимся устранить в мире все то, что унижает человека, приносит ему страдания и невзгоды. Великое дело — участвовать в этой работе, идти в многомиллионных рядах коммунистов всей земли в борьбе за окончательное торжество идей мира и социализма».

СЪЕЗД ЗА РАБОТОЙ

ХЕЛЬСИНКИ, 13 апреля. **(Спец. корр. «Правды»).** XIII съезд Коммунистической партии Финляндии продолжает свою работу. Делегаты обсуждают отчетный доклад Центрального Комитета.

Выступающие затрагивают все стороны деятельности партии: вопросы единства рабочего движения, положения трудящихся и их борьбы за свои права и интересы. Они делятся опытом борьбы, говорят о задачах парторганизаций.

Много внимания уделяют делегаты съезда вопросам идеологической борьбы, идеологического воспитания масс. В этой связи они подчеркивают огромную силу воздействия социалистических идей, большое значение успехов, достигаемых Советским Союзом и другими социалистическими странами.

Видное место в выступлениях уделяется проблемам участия финской общественности в борьбе за мир, за разрядку международной напряженности, за торжество принципов мирного сосуществования, за всемерное укрепление основы внешней политики Финляндии — дружбы и сотрудничества с Советским Союзом.

Сегодня съезд приветствовали делегации братских партий Франции, Италии, Чехословакии, Польши. Выступления руководителей делегаций и реакция на них съезда явились яркой демонстрацией монолитности международного коммунистического движения, свидетельством верности принципам пролетарского интернационализма.

Стоя выслушали делегаты съезда приветствие, с которым к ним обратились посланцы промышленных предприятий финляндской столицы. Рабочие подчеркнули, что они видят в Коммунистической партии Финляндии последовательного борца за интересы страны и ее трудового народа, за мир, за дружбу с Советским Союзом.

На своем дневном заседании съезд заслушал доклад члена Политбюро ЦК КПФ Эркки Туоминена «Защита и расширение демократии». Докладчик указал, что его выступление подводит итог предсъездовской дискуссии.

Рассматривая вопрос о предпосылках демократического развития капиталистической Финляндии, докладчик отметил, что за послевоенное время буржуазия была вынуждена отказаться от насильственного подавления демократии. Вместе с тем он привел ряд фактов, свидетельствующих о нарушении прав, гарантированных финским гражданам, особенно тогда, когда эти права обеспечивают им лучшие возможности вести борьбу за свои интересы.

Докладчик подчеркнул, что итоги дискуссии дают съезду хорошую возможность наметить на основе марксистско-ленинского учения пути, по которым партия должна будет идти в своей дальнейшей борьбе за укрепление и расширение демократии в Финляндии.

На своем вечернем заседании XIII съезд Коммунистической партии Финляндии принял резолюцию солидарности с Коммунистической партией Ирака.

Съезд продолжает свою работу.

С. СМИРНОВ,
Ю. КУЗНЕЦОВ.

НАС ОБЪЕДИНЯЮТ ВЕЛИКИЕ ИДЕИ

Речь члена ЦК КПСС товарища В. С. Толстикова

Разрешите по поручению Центрального Комитета КПСС передать вам, делегатам XIII съезда Коммунистической партии Финляндии, и всем трудящимся вашей страны горячий братский привет от коммунистов Советского Союза и всего советского народа. Наши марксистско-ленинские партии объединены единством взглядов и общностью целей в борьбе за торжество великих идей марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма.

Ваш съезд демонстрирует единство и сплоченность рядов Коммунистической партии Финляндии, являющейся ныне самой крупной политической партией финского рабочего класса, ее тесные и неразрывные связи с широкими массами трудящихся. Коммунисты Советского Союза и все советские люди с большим вниманием и симпатией следят за той неустанной и мужественной борьбой, которую КПФ в сложной и трудной обстановке ведет за жизненные интересы рабочего класса и всех трудящихся, за сохранение и расширение их социальных завоеваний и демократических прав, за мирную жизнь для финского народа, за экономический и социальный прогресс своей страны.

Нельзя не сказать о той большой роли, которая принадлежит коммунистической партии и всему народно-демократическому движению Финляндии в деле борьбы за мир и мирное сосуществование, за дальнейшее всемерное развитие и укрепление дружбы между народами Финляндии и Советского Союза. Коммунисты Финляндии всегда были наиболее стойкими и последовательными борцами за линию дружбы с Советским Союзом, которая получила ныне признание подавляющего большинства финского народа.

Это особенно уместно отметить в связи с только что исполнившейся 15-й годовщиной Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и Финляндской Республикой. Успешно развивающиеся ныне советско-финляндские отношения являются наглядным примером претворения в жизнь ленинских принципов мирного сосуществования государств с различным общественно-политическим строем.

Вы знаете, продолжал тов. Толстиков, что КПСС на своем последнем, XXII съезде приняла новую Программу КПСС, программу строительства коммунизма, которую справедливо называют Коммунистическим манифестом нашей эпохи. Советский народ воспринял выдвинутую партией программу как свое родное, кровное дело. Мы рады доложить вам, что выполнение планов коммунистического строительства в нашей стране проходит успешно.

Приведя конкретные данные о росте благосостояния трудящихся, развитии демократии в СССР, руководитель делегации КПСС подчеркнул, что на примере Советского Союза и других социалистических стран наглядно видно, что социализм обеспечивает не только самый высокий уровень жизни, но и действительные права и свободы. Ликвидация частной собственности на орудия и средства производства и переход всей власти в руки народа обеспечили трудящимся, как отмечал В. И. Ленин, «такую фактическую возможность пользоваться демократическими правами и свободами, которой никогда не было, даже приблизительно, в самых лучших и демократических буржуазных республиках».

Советский народ уверенно смотрит в будущее. Он с честью выполняет свой интернациональный долг, прокладывая магистральные пути строительства коммунизма. Советские люди видят свою священную обязанность в том, чтобы всемерно крепить мировую социалистическую систему — детище и надежную опору международного рабочего класса, чтобы оказывать всяческую помощь национально-освободительной борьбе народов, содействовать объединению всех сил, борющихся против империализма.

Идеи социализма и коммунизма являются огромной притягательной силой для всех народов. Социализм стал теперь явью и в западном полушарии. Героический кубинский народ, осуществив победоносную революцию, стал пионером строительства социализма на американском континенте.

Мир является спутником социализма и коммунизма. Вот почему Коммунистическая партия Советского Союза считает в своей внешнеполитической деятельности главной целью обеспечить мирные условия для построения коммунистического общества в СССР и развития мировой системы социализма и вместе со всеми миролюбивыми народами избавить человечество от мировой истребительной войны.

При активном содействии американского империализма Западная Германия стала ныне опаснейшим очагом агрессии и реваншизма. Возрожденный бундесвер превратился в крупнейшую военную силу в Западной Европе и всячески добивается ядерного оружия, чем создает прямую угрозу для своих соседей и дела мира в Европе.

Все это стало возможным потому, что по вине правящих кругов западных держав до сих пор не ликвидированы остатки второй мировой войны и не заключен мирный договор с Германией. Только мирное урегулирование германской проблемы могло бы содействовать оздоровлению обстановки в Европе и явиться исходным пунктом для решения других международных проблем, и в том числе проблемы всеобщего и полного разоружения. Тов. Н. С. Хрущев — выдающийся борец за мир и дружбу между народами — справедливо подчеркивает, что решение этой проблемы является основным условием обеспечения прочного мира. «Чтобы добиться разоружения и прочного мира между государствами,— говорит Н. С. Хрущев,— нужны активные действия народных масс. Только народы своими решительными действиями могут преградить дорогу мировой войне, добиться разоружения».

В авангарде борьбы против империалистической реакции и войны, за мир, демократию и социализм идут коммунистические и рабочие партии. Международное коммунистическое движение, составной частью которого являются и наши партии, является ныне самой влиятельной политической силой современности.

Как известно, братские партии работают в различных условиях, и это не исключает того, что у коммунистов разных стран может появиться различное понимание вопросов современного мирового развития. Однако мы должны исходить из того главного, что нас объединяет, с тем, чтобы осуществлять в принципиальных вопросах общую согласованную линию мирового коммунистического движения, которая была выработана на основе коллективного опыта марксистско-ленинских партий в Декларации 1957 года и в документах Московского совещания 1960 года.

Наша партия неуклонно придерживается во всей своей деятельности этих программных документов мирового коммунистического движения. КПСС вместе со всеми братскими партиями, руководствуясь принципами марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма, вела и ведет последовательную борьбу как против ревизионизма, так и против догматизма, за единство и боевую сплоченность мирового коммунистического движения. Вы знаете, что, проявляя заботу об укреплении единства рядов коммунистического движения, сплочении мирового социалистического содружества, КПСС предприняла ряд шагов, направленных на преодоление возникших в последнее время разногласий в коммунистическом движении. Эти шаги, как известно, встретили широкий отклик и поддержку братских марксистско-ленинских партий.

Мы считаем, сказал представитель КПСС, что коренные интересы борьбы против нашего общего и главного врага — империализма, борьбы за дело международного рабочего класса и всех трудящихся настоятельно требуют преодоления этих разногласий. Наш общий долг — и впредь всемерно крепить единство наших рядов во имя торжества идей марксизма-ленинизма, во имя победы социализма и коммунизма во всем мире.

Дорогие товарищи! Мы уверены в том, что решения вашего съезда вызовут новый подъем в деятельности Коммунистической партии Финляндии и приведут к новым успехам и достижениям в ее борьбе за интересы трудящихся своей страны, за мир и дружбу между народами.

ВАЖНОЕ СОБЫТИЕ В ЖИЗНИ БЕЛЬГИЙСКИХ КОММУНИСТОВ

XIV съезд Компартии Бельгии начал свою работу

АНТВЕРПЕН, 13 апреля. **(Спец. корр. «Правды»).** Сегодня здесь открылся XIV съезд Коммунистической партии Бельгии. В 10 часов утра в зале «Палладиум» собралось более 300 делегатов, прибывших из всех уголков страны. Звучит торжественная мелодия «Интернационала». Заместитель председателя Компартии Бельгии тов. Ван ден Бранден открывает XIV съезд Коммунистической партии Бельгии. В краткой вступительной речи он отмечает, что для антверпенских трудящихся созыв съезда в их родном городе является большим и радостным событием. Он напоминает о славных традициях пролетарского интернационализма антверпенских трудящихся, принимавших активное участие в движении солидарности с молодой Советской Россией в 1920 году. Эти традиции, говорит тов. Ван ден Бранден, подтверждены в дни недавней забастовки французских шахтеров, когда докеры Антверпена отказались разгружать уголь, предназначенный для Франции.

Тов. Ван ден Бранден приветствует делегации братских коммунистических партий Советского Союза, Польши, Чехословакии, Румынии, Болгарии, Венгрии, Франции, Италии, Дании, Австрии, Швеции, Голландии, присутствующие на съезде.

На повестке дня съезда: отчетный доклад ЦК Компартии Бельгии (докладчик председатель компартии тов. Эрнест Бюрнель), изменения в уставе партии и выборы руководящих органов партии.

С отчетным докладом «За усиление рабочей и демократической борьбы в свете открывающихся новых возможностей» на утреннем заседании выступил председатель Коммунистической партии Бельгии Эрнест Бюрнель. В своем докладе, выслушанном с большим вниманием всеми присутствующими и неоднократно прерывавшемся аплодисментами, тов. Бюрнель проанализировал нынешнюю международную обстановку, а также внутриполитическое положение в стране и наметил цели и задачи Коммунистической партии Бельгии на современном этапе.

Съезд заслушал также отчеты Центральной ревизионной комиссии и Комиссии партийного контроля.

На вечернем заседании съезда, тепло встреченный делегатами, с приветствием выступил руководитель делегации КПСС тов. Егорычев. Он передал по поручению Центрального Комитета КПСС делегатам съезда, всем коммунистам Бельгии, ее рабочему классу и всем трудящимся горячий братский привет. Его речь была выслушана с большим вниманием. В заключение тов. Егорычев зачитал приветствие ЦК КПСС XIV съезду Компартии Бельгии, встреченное бурными аплодисментами присутствующих. (Текст приветствия публикуется на первой странице «Правды»).

Продолжительной овацией встретил съезд вручение тов. Егорычевым по поручению ЦК КПСС подарка — бюста Владимира Ильича Ленина.

Съезд продолжает свою работу.

Ю. ПАНКОВ.

ПОХОДЫ БОРЦОВ ЗА РАЗОРУЖЕНИЕ

ОБЕНРО, 13 апреля. (ТАСС). Поход датчан — противников атомного вооружения продолжается. Свыше 2.000 человек направились сегодня из города Обенро к датско-западногерманской границе. По мере продвижения на юг количество участников похода все возрастает. Появляются новые призывы: «Мы требуем полного и всеобщего разоружения СЕЙЧАС!», «Уничтожьте атомное оружие и этим самым сохраните жизнь нынешнему поколению и будущим поколениям!»

ЛОНДОН, 13 апреля. Корр. ТАСС Е. Егоров передает: сегодня — второй день Олдермастонского похода. Участники похода утром вышли из города Рединг по дороге, ведущей к Лондону.

Английские власти сейчас усиливают преследования сторонников ядерного разоружения. Однако, несмотря на это, поход сторонников ядерного разоружения продолжается.

«ПОСОЛ», УСТРАШИВШИЙ АТОМЩИКОВ

Западногерманская полиция против английских сторонников мира

ДЮССЕЛЬДОРФ, 13 апреля. **(Соб. корр. «Правды»).** Утро. Несутся по бетонированным дорожкам полицейские машины, наготове целые отряды в зеленой форме под командой самого дюссельдорфского полицей-президента. Вторые сутки ведется борьба, которая войдет в примечательные страницы хроники народного движения, против милитаристов-атомщиков.

Это началось вчера до полудня, когда западногерманские друзья мира собрались на аэродроме, чтобы встретить более 50 английских единомышленников, прибывавших для участия в традиционном антиатомном марше по Рурской области. Обратным рейсом с этой специальной зафрахтованной машиной типа «Амбасадор» («Посол») должна была отправиться группа западногерманских борцов, чтобы представлять людей доброй воли ФРГ в Олдермастонском марше. Но два дня тому назад боннские власти запретили въезд в страну всем иностранным участникам антиатомных манифестаций. В Дюссельдорфском аэропорту вышедших из самолета англичан встретил полицейский кордон. Иностранцам предложили вернуться в самолет и отправляться обратно.

На отказ и протест полиция ответила силой. Английских противников ядерного вооружения стали грубо вталкивать в автобус, подвезли к самолету и заставили сесть в него. Пилоту было приказано взлететь. Но англичан не испугали угрозы. Они заявили, что готовы пойти в западногерманские тюрьмы, но не согласны лететь. Экипаж самолета отказался поднять машину в воздух.

В это время в залах аэропорта сотни западногерманских борцов против ядерного вооружения устроили сидячую забастовку протеста. Набросившиеся на них полицейские вырвали у них транспаранты и лозунги. Но в аэропорт стекалось все больше и больше людей. Весь вчерашний день до поздней ночи бурлил Дюссельдорфский аэропорт.

По указке боннских властей в этом году, как никогда прежде, воздвигнуто много полицейских преград, запретов, рвов на пути следования антиатомных маршей.

Но это не останавливает людей доброй воли. В 20 километрах отсюда — из Дуйсбурга уже вышли сегодня колонны похода по Руру. В борьбу против ядерного вооружения включаются тысячи новых людей. В эти дни число участников антиатомных маршей вдвое больше, чем прошлой весной. Несмотря на запреты боннских властей, из ряда западноевропейских стран в ФРГ прибыли делегации для совместных демонстраций с западногерманскими сторонниками мира.

Борьба идет повсюду. Она продолжается и здесь, в Дюссельдорфском аэропорту.

Е. ГРИГОРЬЕВ.

Прием в посольстве Камбоджи

Посол Камбоджи в Советском Союзе Ху Кантул 13 апреля устроил прием по случаю пребывания в Москве правительственной экономической делегации Камбоджи.

На приеме вместе с главой делегации — заместителем председателя Высшего совета трона Камбоджи Ньек Тьюлонгом были члены делегации.

С советской стороны на приеме присутствовали первый заместитель Председателя Совета Министров СССР А. И. Микоян, министры СССР В. П. Елютин, А. В. Сидоренко, заместитель министра иностранных дел СССР С. Г. Лапин и другие официальные лица.

Во время приема состоялась теплая, дружественная беседа. (ТАСС).

Навстречу Всемирному конгрессу женщин

12 апреля состоялось расширенное заседание Советского комитета содействия подготовке и проведению Всемирного конгресса женщин, созываемого 24 июня в Москве Международной демократической федерацией женщин.

Председатель комитета содействия Н. Попова сделала сообщение о развернувшейся в Советском Союзе подготовке к Всемирному конгрессу женщин.

Много интересных примеров о размахе подготовки к конгрессу у нас в стране привели министр культуры СССР Е. Фурцева, О. Иващенко (Украина), З. Рахимбабаева (Узбекистан), Т. Лютова (Ленинград), Р. Дементьева (Москва) и другие. В ряде республик созданы специальные комитеты. Общественные организации, предприятия, школы, учреждения готовят сувениры и подарки делегаткам. В Фонд мира на цели конгресса женщин отчисляются средства от сборов со спектаклей, концертов, спортивных мероприятий. Поступают деньги и от отдельных советских граждан.

(ТАСС).

КОРОТКО

※ 13 апреля в Москву из поездки в страны Юго-Восточной Азии возвратился министр обороны СССР Маршал Советского Союза Р. Я. Малиновский.

※ Для участия в пятом заседании Исполнительного комитета Совета Экономической Взаимопомощи в Москву прибыл представитель Монгольской Народной Республики первый заместитель председателя Совета Министров МНР Д. Моломжамц, председательствующий на данном заседании Исполнительного комитета совета.

Людмила ТАТЬЯНИЧЕВА

НАШИ ЗНАКОМЫЕ

Из недавних памятных встреч

ОТВОД

На комсомольском собрании обсуждалась работа двух соревнующихся бригад. Подводились итоги горячей, напряженной борьбы за переходящее красное знамя цеха.

Бригадиры сидели в президиуме. Оба высокие, крутоплечие и внешне совершенно спокойные.

Но комсомольцы знали, чего стоило им это спокойствие: давние товарищи Григорий и Антон еще в ремесленном училище старались ни в чем не отставать друг от друга — в работе, в учении, в спорте... Стоит одному вырваться вперед, как другой его уже нагоняет.

Нелегко определить, какой из бригад вручить красное переходящее знамя. Оба коллектива работают отлично с ежемесячным перевыполнением плана и с большой экономией. Но ведь есть и другие показатели: в бригаде Антона, например, двое нигде не учатся, да и рационализаторских предложений меньше, чем во второй бригаде. В народной дружине участвуют тоже не все,— минус, с которым нельзя не считаться...

После длительного обсуждения вопрос был решен в пользу бригады Григория. Тогда он неожиданно для всех попросил слово, медленно обвел взглядом товарищей и проговорил осевшим от волнения голосом:

— Конечно, каждому лестно быть первым, но я считаю, что переходящее знамя заслужила первая бригада. Мы такой чести пока не удостоились. Конечно, работаем мы неплохо, но есть в нашей работе показуха и главная вина в этом моя. Сегодня нас хвалили — много рационализаторских предложений внедрено. Это верно: много, а крупного ни одного нет. Не нацеливал я ребят на это, боялся количество упустить. Давно чувствовал, неладно делаю, а по-настоящему осознал это только сейчас. Пока тут говорили добрые слова о нас, мне было так стыдно, хоть сквозь землю... Я все сказал. Теперь решайте...

ФИЛИАЛ ОБЩЕЖИТИЯ

Хороший дом у старого мастера — на три комнаты. Юг, восток, запад в окна смотрят. А север заглядывает только в кухоньку. Но там и без солнышка жарко — от плиты, от горячего борща, от чая с домашним вареньем.

Только жить в доме стало невесело: разлетелись дети из родного гнезда. Старший сын в Братске инженерит, младший — армейскую службу несет, дочка с мужем уехала на Кубань.

У каждого своя судьба, свое призвание.

Есть свое прочное место в жизни и у старого мастера. Тридцать лет сталь выплавляет и на покой уходить пока не собирается.

Много у него старинных дружков. Знакомство с ними поддерживает, а вот дружбу ведет все больше с молодежью.

Молодых металлургов к нему, как магнитом, тянет. Особенно тех, что живут в общежитии, без отца, без матери.

Мастер для них — и советчик, и добрый наставник. С ним можно поговорить обо всем, и поспорить, и помечтать.

В выходные дни, в праздники у мастера в доме полно молодежи. Тесно и весело становится в просторных комнатах.

Засидятся гости допоздна, а уходить не хочется. И хозяевам жалко отпускать от себя молодежь.

Однажды вот в такую минуту мастер предложил:

— Чего вам, собственно, ребятки уходить? Освобождайте завтра койки в общежитии, да и переезжайте к нам. Отдадим мы вам со старухой большую комнату — вчетвером в ней распрекрасно устроитесь — и живите на доброе здоровье.

— Переезжайте, соколики, не стесните вы нас,— вставила свое слово жена.

С той поры дом старого сталеплавильщика называют в поселке филиалом общежития...

ЗАБОР

Забор был очень старый, из широких сосновых досок. Каждой весной, к Первомаю, его красили голубой краской, но моложе от этого он не становился: доски все так же скрипели и крошились, а трухлявые опорные столбики шатались, словно пьяные.

Я ненавидела этот забор, потому что он скрывал цветущие вишни и необыкновенную белую сирень, душистые гроздья которой были крупны и тяжелы, как гроздья винограда.

Забор существовал скорее всего как некая условность, как дань традиции: ни весной, ни в пору созревания плодов в этот сад никто не забирался.

Садовод был добр и щедро одаривал фруктами детвору всей улицы.

И никто особенно не удивился, когда старого забора не стало: хозяин изрубил его на дрова, а из лучших, крепких досок сделал три скамейки — одна стоит под сиренью, а две — возле вишен.

Каждый, кто захочет, может теперь отдохнуть здесь, полюбоваться садом, любовно выращенным хорошим человеком не только для себя, но и для других.

КРАСНЫЙ ПЛАТОЧЕК

Напротив нашего дома строится большое здание. Чтобы освободить для него место, пришлось снести десятка полтора деревянных домишек, отживших свой век.

Деревья, которые росли возле них, переселены в сквер. Только один огромный тополь не стали тревожить: оказалось, что он прекрасно вписывается в архитектурный ансамбль.

Рабочих на стройке пока немного. Главную работу выполняет сейчас мой любимец — могучий кран, неутомимо ворочающий грузами.

Управляет краном Красный Платочек — тоненькая черноглазая девушка в голубом комбинезоне и алой шелковой косынке.

Такие же косынки, только из ситца или сатина, носили мои сверстницы — комсомолки тридцатых годов. Возможно, еще и поэтому мне так приятно смотреть на молоденькую крановщицу.

Каждое утро я вижу, как легко взбирается она по отвесной металлической лестнице на свой высотный командный пост.

Сквозь стеклянные стенки поста управления мне приветливо светит ее красный платочек.

А сегодня утром на кране, на самом конце гигантской стрелы, достающей до самого неба, жарко вспыхнул красный вымпел ударного труда.

Это событие было отмечено большим букетом сирени, принесенным товарищами Красному Платочку. Девушка каждому дала по ветке, оставив себе самую маленькую.

ПЕРЕМЕНЫ

Отец привез сына в город своего детства.

По рассказам отца сын хорошо представлял себе и таинственную Чертову балку, где мальчики играли в красных и белых; и заброшенное монастырское кладбище, пройти через которое ночью считалось верхом мальчишеской доблести; и папину школу, расположенную в мрачном особняке, принадлежавшем до революции богачу-золотопромышленнику; и огромный парк возле этого дома с каменными заборами, похожими на крепостные стены; и подземный ход, случайно обнаруженный школьниками.

Но где же они, эти памятные места папиного детства?

За два десятилетия старинный город неузнаваемо изменился: вырос, помолодел, зашумел молодыми садами, засверкал стооконными домами, запестрел цветниками.

Горожане успели сломать и свезти на свалку обветшалое старье, заровнять овраги, застроить пустыри.

На месте Чертовой балки выросла улица с неожиданным приветливым названием «Доброе утро».

Напрасно было искать и монастырское кладбище: на его месте густо раскинул ветви Детский парк.

Только дом бывшего золотопромышленника еще стоит, доживая свой век. В нем разместились мастерские бытового ремонта, а школу перевели в новое четырехэтажное здание.

Отец показал сыну окно, возле которого стояла его парта, провел его в парк, оказавшийся совсем маленьким и лишенным таинственности.

Мальчик был разочарован: город папиного детства мало чем отличался от большого города, где они жили...

Его же отец был растроган и счастлив: город, который он помнит старым, бесславным, пыльным, стал таким молодым, красивым и деятельным!

СОВЕСТЬ

Моей единственной соседкой по купе оказалась миловидная девушка. Прямые, елочкой, брови, чуть приподнятые к вискам, спокойный взгляд серьезных зеленоватых глаз, гибкая, стройная фигура спортсменки...

На мой вопрос, куда и зачем она едет, девушка ответила не сразу.

Она словно собиралась с силами, чтобы потом страстно, не переводя дыхания, рассказать об очень трудном для себя — об отце, который тринадцать лет тому назад отказался от нее и от ее матери, ушел из их жизни, по-воровски заметая следы...

Да, она отчетливо помнит то воскресное утро, когда отец взял ее с собой погулять. Поиграв с дочкой в скверике, он отвел ее к знакомым:

— Побудь здесь немного, я скоро за тобой зайду.

Ушел — и как в воду канул.

Мать не спала ночами, терялась в догадках, ждала, надеялась, пока не пришло письмо, холодное и скользкое, как болотная жаба:

— Можешь считать себя свободной. Я не вернусь. Прошлое было досадной ошибкой...

О дочери ни слова. Значит, и она — досадная ошибка, которую не стоит принимать в расчет!

Покинутая семья жила нелегко. Женщина тянулась изо всех сил, чтобы у девочки было самое необходимое. Она пыталась даже, подавив гордость, взыскать с бывшего мужа алименты. Но безуспешно: судебные органы не могли найти беглого отца, переменившего свою фамилию.

«Начав жизнь с новой страницы», он благополучно преуспевал, выдавая себя за вполне порядочного человека.

Обо всем этом девушка узнала недавно. И вот, собрав на дорогу денег, она едет в незнакомый для нее южный город, где живет человек, причинивший ей и ее матери столько горя.

Девушка говорит:

— Вы только не подумайте, что я из корысти еду: нам с мамой решительно ничего от него не надо. Самое трудное у нас позади. Мне теперь уже восемнадцать, я работаю, учусь заочно в педагогическом. Но я должна, понимаете, обязательно должна увидеть своего бывшего отца и сказать ему все, что о нем думаю. Возможно, я скажу ему это при его товарищах, пусть они решат, достоин ли он их уважения и доверия. У моего друга отец на фронте погиб. Я завидую другу: у него есть кого уважать, есть о ком с любовью вспоминать!..

Весь остаток нашего совместного пути девушка простояла у окна в коридоре вагона — прямая, решительная, непримиримая, как совесть.

ОПРОВЕРЖЕНИЕ

О человеке написали очерк в газете. А он не согласен. Сидит в кабинете редактора и горячо доказывает, что писать надо было совсем не о нем.

И так взволнованно, так окрыленно говорит он о своих товарищах по работе, столько увидел в каждом из них хорошего, что не остается никаких сомнений: газета поступила правильно, напечатав очерк об этом справедливом юноше.

г. Челябинск.



В ТАДЖИКИСТАНЕ ВЕСНА В РАЗГАРЕ. На Душанбенском водохранилище уже тренируются гребцы. Фото А. Канашевича.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НА ВОЛГЕ

Вчера в Куйбышеве начался фестиваль музыки, посвященный Владимиру Ильичу Ленину. Концерты фестиваля продлятся две недели, они состоятся также в Ульяновске и Казани, Новокуйбышевске, Ставрополе, Чапаевске, Сызрани и Зеленодольске. Это будет большой праздник советского музыкального искусства. В нем примут участие композиторы В. Дехтерев, Н. Жиганов, В. Мурадели, А. Нестеров, Б. Терентьев, С. Туликов, А. Холминов, М. Чулаки, О. Фельцман, В. Фере и другие, симфонические оркестры, хоровые капеллы, солисты.

Особое место в программе фестиваля занимают произведения на ленинскую тему. Будут исполнены 12-я симфония Д. Шостаковича, посвященная памяти В. И. Ленина, «Патетическая оратория» Г. Свиридова (одним из центральных эпизодов которой является «Разговор с товарищем Лениным»), оратория «Ленин» А. Лемана, песни и хоры советских композиторов и т. д. Прозвучат и произведения классиков, в том числе столь ценимая Владимиром Ильичем 6-я симфония Чайковского.

Участники фестиваля — композиторы и исполнители с большой радостью отправляются в поездку по ленинским местам Поволжья, с волнением ожидают встреч со слушателями. Мы радуемся успехам культуры и искусства в славных волжских городах, дающих произведения большого идейного и художественного значения. Такова, например, оратория «Ленин», созданная профессором Казанской консерватории А. Леманом.

Мы искренне хотим, чтобы концерты фестиваля, организованного Союзом композиторов РСФСР и Министерством культуры РСФСР, явились нашим вкладом в дело коммунистического воспитания народа.

Вслед за только что закончившейся неделей русской советской музыки в Молдавии и волжским фестивалем должны состояться фестивали в Киргизии и Армении. Композиторы Советской России хотят встречаться с любителями музыки всех наших братских республик, нести им свое искусство.

И. МАРТЫНОВ.
Секретарь правления Союза композиторов РСФСР.

РАССКАЗЫ О МУЖЕСТВЕ

Бывшие узники фашистских концлагерей собрались вчера в Доме культуры Московского университета на Ленинских горах. На собрании, посвященном 18-й годовщине своего освобождения из заточения, они рассказали молодежи о мужестве людей, не прекративших борьбу даже за колючей проволокой.

Из различных городов страны приехали сюда участники вечера. Из Казани прибыл Герой Советского Союза капитан теплохода на подводных крыльях «Метеор» М. П. Девятаев, из Новочеркасска — мастер станкостроительного завода В. Н. Украинцев, участник вооруженного восстания и смелого побега из лагеря смерти Маутхаузен.

Затаив дыхание, слушала молодежь рассказы о самоотверженной борьбе патриотов.

ПЕРВЫЙ МАТЧ

ЛОНДОН, 13. (ТАСС). **Грозный противник достался нашим футболистам в первом матче 16-го европейского юношеского турнира — команда Румынии, прошлогодний чемпион этих состязаний. Наши юные спортсмены проиграли — 0 : 1.**

Дубна — Калифорния

ДУБНА (Московская область), 13. (ТАСС). В Калифорнии состоится Международная научная конференция по реакциям между сложными ядрами. В этой конференции примут участие представители Объединенного института ядерных исследований. В числе ученых, вылетевших в США,— заместитель директора лаборатории ядерных реакций С. М. Поликанов (СССР), Иво Звара (Чехословакия), Ян Тыс (Польша). Они выступят с докладами об исследованиях, выполненных в Дубне на самом мощном в мире циклическом ускорителе многозарядных ионов.

Весенние вести

● В дальневосточную тайгу выходит свыше ста геологических партий. Установленные на самолетах и вертолетах высокочувствительные приборы будут вести съемку с большой точностью.

● К причалу Вентспилсского торгового порта подошел новый теплоход—«Космонавт». Отсюда он отправится в свой первый рейс — к берегам героической Кубы.

● В цехах текстильных предприятий Иванова уже давно «весна» и даже «лето» — так называются креп и штапельное полотно новых оригинальных расцветок, выпущенные к весенне-летнему сезону. «Космос», «радуга» — это ткани-новинки латвийских текстильщиков.

● Во всех районах Российской Федерации потребительская кооперация проводит нынешней весной выставки-продажи товаров, ярмарки и базары. В этом и двух последующих месяцах сельские предприятия торговли проведут 1.700 выставок, где будут продаваться разнообразные ткани.

● Раньше обычного начался туристский сезон в Аджарии. Заполнены корпуса туристских баз Батуми, Зеленого Мыса. В этом году только на туристских базах Батуми и Зеленого Мыса проведут свои отпуска более 26 тысяч человек.

● Впервые зашелестели листвой молодые рощи в пустыне Кызылкумы, занимающей большую часть Каракалпакской автономной республики. Они заложены нынешней весной. В ботаническом саду Нукуса специалисты устроили своеобразный экзамен двумстам видам древесно-кустарниковых пород, завезенных сюда со всех континентов.

● В этом году ледоход на Москве-реке будет необычным. Река скована льдом большой толщины, доходящей до 80 сантиметров. Вот почему в излучинах реки и у гидросооружений возможны ледяные заторы. Уже сегодня будит берега эхо взрывов. В районе Серебряного бора, Лыково, Тушинской фабрики, на реке Сходня фонтанами взлетает взорванный лед. Вскрытие Москвы-реки ожидается 16—17 апреля.

НА ПЕРВЕНСТВО МИРА ПО ШАХМАТАМ

ДЕВЯТАЯ ПАРТИЯ

Девятая партия по дебюту обещала быть весьма напряженной. Черные пешки расположились цепью, создав построение, известное под названием «каменная стена».

Обе стороны вели далее борьбу с большим подъемом, но затем М. Ботвинник промедлил и Т. Петросян тотчас воспользовался этим.

Благодаря своему огромному опыту М. Ботвиннику удавалось поддерживать относительное равновесие, но Т. Петросян вводил в бой все новые и новые ресурсы. Позиция чемпиона мира была критической, но белые, как видно, поторопились разменять ферзей. Правда, они выиграли пешку, но черные фигуры получили свободу действий и в отложенной позиции М. Ботвинник сохраняет реальные шансы на ничью.

ГОЛЛАНДСКАЯ ПАРТИЯ

Т. Петросян — М. Ботвинник

1. c4 e6 2. g3 d5 3. Cg2 Kf6 4. Kf3 Ce7 5. 0—0 0—0 6. d4 Kbd7 7. Ф c2 c6 8. Cf4 Ke4 9. Kc3 g5 10. Cc1 f5.

11. b3 Cf6 12. Cb2 Cg7 13. Лa d1 Лf7 14. K : e4 fe 15. Ke1 Kf8 16. f3 ef 17. C : f3 Cd7 (Оценка позиции явно не в пользу чемпиона мира. От «каменной стены» остались только зияющие пробоины — слабая пешка g5, уязвимое поле e5 и опасная угроза со стороны белых — взорвать центр ходом e2—e4).

18. Kd3 Ce8 19. Фc1 Лc8 20. Фe3 Лcc7 21. Ke5 (Начало решительного наступления: терпеть этого коня нельзя, а брать плохо).

21. ... Лf5 22. Cg2 Л : f1+ 23. Л : f1 Фe7 24. Ch3 h5 25. Cg2 Kg6 26. Kd3 Cf7 27. Фf2 b6

М. Ботвинник

Т. Петросян

28. e4 dc 29. bc c5 30. dc bc 31. C : g7 Kp : g7 32. e5 Kf8 33. Фf6+ Ф : f6 34. ef+ Kpg8 35. Ke5 Kd7 36. Kf3 K : f6 37. K : g5 Kpg7 38. Лe1 Лd7 39. K : e6+ C : e6 40. Л : e6 Лd1+ 41. Cf1. Партия отложена.

Д. БРОНШТЕЙН.
Международный гроссмейстер.

СКОРО—ПОСЛЕДНИЙ ШКОЛЬНЫЙ ЗВОНОК

Министерство просвещения РСФСР установило сроки окончания занятий и проведения экзаменов в восьмилетних и средних школах республики в 1963 году. В отличие от прошлого года в 1—8-х классах восьмилетних и средних школ Российской Федерации учеба закончится 31 мая. Затем для школьников 5—6-х классов вводится обязательная недельная, а в 7-х классах — двухнедельная учебно-производственная практика на промышленных предприятиях, стройках, в колхозах и совхозах. В 8-х классах такая практика начнется после сдачи экзаменов. Выпускные экзамены за курс восьмилетней школы начнутся с 1 июня. Учащиеся 9—10-х классов городских и сельских средних школ с производственным обучением закончат занятия 24 июня. Для оканчивающих 11-е классы последний школьный звонок прозвучит 24 мая, а с 1 июня начнутся выпускные экзамены. (ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ДЕМЬЯН БЕДНЫЙ
Я ВЕРЮ В СВОЙ НАРОД
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРАВДА»

«Я ВЕРЮ В СВОЙ НАРОД»

Сборник стихов Д. Бедного

«Я верю в свой народ» — так называется сборник произведений Демьяна Бедного, выпущенный издательством «Правда» к 80-летию со дня рождения выдающегося советского поэта. Книга включает лучшие стихи певца Великого Октября.

Сборник открывается стихотворением «О Демьяне Бедном — мужике вредном», опубликованным в 1911 году на страницах большевистской газеты «Звезда». В книге помещены такие широко известные произведения поэта, как «Главная Улица», «Вперед и выше!», «Снежинки», «Я верю в свой народ», «Ленин с нами» и другие.

Составитель сборника — сын поэта Д. Е. Придворов, автор предисловия — кандидат филологических наук А. В. Прямков.

Сборник издан массовым тиражом.

ИНИЦИАТИВА В ПОЛЬЗУ МИРА

РИМ, 13 апреля. (**Соб. корр. «Правды»**). Итальянская печать широко комментирует опубликованную на днях энциклику папы Иоанна XXIII «Миру — мир» — официальный документ Ватикана, посвященный проблемам мира.

В энциклике говорится, что «человечность требует, чтобы гонка вооружений была приостановлена, требует параллельного и одновременного сокращения вооружений, существующих в различных странах, запрещения атомного оружия и, наконец, разоружения, которое должно быть осуществлено в соответствии с общим согласием и под эффективным контролем».

В документе выражается озабоченность в связи с тем, что страны с наиболее развитой экономикой создали и продолжают создавать страшное оружие, затрачивая на это энергию людей и огромные материальные ресурсы.

Отражая настроения широких католических масс, документ подвергает критике гонку вооружений и теорию «равновесия страха». «Стало обычаем,— говорится в энциклике,— оправдывать гонку вооружений повторением слов о том, что в нынешних условиях мир обеспечивается только равновесием вооруженных сил, но в этом случае, если кто-то увеличивает свой военный потенциал, другие страны также должны не отставать, а вооружаться. И если одна страна производит атомное оружие, то и другие должны производить атомное оружие такой же разрушительной силы. В результате люди живут под постоянным страхом, ожидая урагана, который может разразиться в любой момент, принеся с собой невообразимые страдания, и не без основания, потому что оружие готово».

Недвусмысленно осуждаются в энциклике сторонники проведения политики «на грани войны» и противники запрещения ядерных испытаний. «Может показаться невероятным,— говорится в документе,— что существуют люди, способные взять на себя ответственность за массовое истребление населения и руины войны. Однако где гарантии, что какой-либо непредвиденный случай не зажжет искру, которая в свою очередь может привести в действие весь военный аппарат? Но даже в том случае, если война и не разразилась бы, одно только продолжение ядерных испытаний создает угрозу фатальных последствий для жизни на земле».

Демократическая печать и миролюбивая общественность Италии благожелательно встретили инициативу папы Иоанна XXIII. Конечно, в энциклике есть и такие положения, с которыми нельзя согласиться. Однако главное состоит в том, что энциклика в своей основе направлена на устранение опасности войны.

Среди правых кругов в Италии энциклика вызвала замешательство, настороженность, а в ряде случаев и открытую враждебность.

Народ Южного Вьетнама борется

ХАНОЙ, 13 апреля. (ТАСС). Более полутора миллионов крестьян и горожан центральных провинций Южного Вьетнама участвовало в феврале этого года в антидьемовских и антиамериканских выступлениях. За это же время южновьетнамские патриоты совершили 806 нападений на базы, опорные пункты и колонны карателей, в которых убили и ранили более 1.700 солдат армии Нго Динь Дьема и 7 американских интервентов.

СОГЛАШЕНИЕ О ПРЕКРАЩЕНИИ ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ В ЙЕМЕНЕ

КАИР, 13 апреля. (ТАСС). Как сообщило радио Каира, Йемен, Объединенная Арабская Республика, Саудовская Аравия и Организация Объединенных Наций достигли соглашения о прекращении военных действий в Йемене. Войска ОАР в Йемене будут постепенно выведены из страны.

ВЕСТИ ИЗ РАЗНЫХ СТРАН

«ПЕРВЫЙ ЧЕЛОВЕК В КОСМОСЕ» — на такую тему организовал выставку Варшавский технический музей. Выставка демонстрировалась в 25 польских городах. За год ее посетило свыше 600 тысяч человек.

БОЛЬШОЙ ИНТЕРЕС вызвали в Западном Берлине советские кинофильмы «Баллада о солдате», «Летят журавли», «Капитанская дочка» и «Идиот». Обычно пустующие кинозалы Западного Берлина были заполнены зрителями, когда там демонстрировались советские фильмы.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЕСЕННЯЯ ЯРМАРКА открылась в Загребе (Югославия). В ней участвуют 19 стран. Советский Союз выступает в международном павильоне с медицинским оборудованием и препаратами.

БЕЗРАБОТИЦА — БИЧ ЯПОНИИ. Число полностью безработных составляет 520 тысяч человек, сообщило статистическое бюро при канцелярии премьер-министра.

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР КАНАДЫ Джон Дифенбейкер признал поражение возглавляемой им партии консерваторов на выборах в парламент, проходивших 8 апреля. Дифенбейкер заявил о своей готовности обсудить с лидером либеральной партии Лестером Пирсоном, добившимся победы на выборах, вопрос о смене правительства.

РАСТЕТ КВАРТПЛАТА ВО ФРАНЦИИ. С 1958 года квартирная плата, по свидетельству парижской печати, возросла в стране в среднем на 65 процентов.

ЗА ПОРОГОМ ШКОЛЫ находится около миллиона перуанских детей. Причина — крайняя нищета, нехватка школьных помещений и учителей.

УЧАСТИЛИСЬ ГРАБЕЖИ В БАНКАХ США. Только в 1962 году ограблено 1.250 американских банков, сообщил журнал «Юнайтед Стейтс ньюс энд Уорлд рипорт». Тот же журнал признал, что с 1960 года число ограблений банков в США возросло на 48 процентов.

ГРАНДИОЗНЫЙ ПОЖАР вспыхнул 12 апреля в городе Масбате (Центральные Филиппины). Тысячи жителей остались без крова.

РАДИО

14 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «С добрым утром!». 10.00 — «Расцветай, весна». Воскресный выпуск «Пионерской зорьки». 11.00 — «Мичуринское учение живет и развивается». Беседа президента ВАСХНИЛ академика Ольшанского. 11.20 — Концерт из произведений Моцарта. 12.15 — «Внимание, весна!». Музыкально-литературная композиция. 12.40 — «Песнь о подвиге». Литературная композиция о Кубе. 14.00 — Для детей «До чего же хорошо кругом». Разговор о родной природе ведет народный артист СССР С. Образцов. 15.00 — Программа радиостанции «Юность». 16.10 — Музыкальная передача «В сельском клубе». 16.40 — Радиожурнал «Наука и техника». 17.30 — «Международные обозреватели за круглым столом». 19.00 — «Москва — музыкальная столица мира». Играет В. Клиберн. 20.00 — «Жан Баруа». Радиокомпозиция. 21.20 — Музыкальное обозрение «До-ре-ми-фа-соль». 23.15 — Лирический концерт «Весенним вечером».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

14 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 12.00 — «Юные астронавты». Передача из Берлина. 14.00 — Для школьников. «В мире музыки». Передача из Колонного зала Дома союзов. 16.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. Документальный фильм о жизни, быте и учебе советских воинов. 16.30 — Спортивная передача. В перерыве — Телевизионные новости. 18.30 — «Музыкальный киоск». 18.55 — «Пять минут поэзии». 19.00 — Песни уральских композиторов. Передача из Свердловска. 19.30 — Кинопанорама. Передача из Ленинграда. 21.00 — «В эфире—молодость». «Наш пресс-центр». 21.40 — «Итальянская опера — на экране». Телевизионный фильм. Вторая серия. 22.30 — Телевизионные новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — Хроника московской недели. 19.00 — «Ранние овощи — москвичам». 19.30 — Спортивная передача. 21.00 — Киноленты прошлых лет. Кинофильм «Поколение победителей».

В театрах Москвы

14 апреля

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Концерт советской музыки** (песни наших дней).

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Сказка о царе Салтане**; вечер — **Тропою грома.**

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР — показ спектаклей Таллинского академического театра драмы им. В. Кингисеппа (Эстонская ССР) утро и вечер — **Пер Гюнт.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Горячее сердце**; вечер — **Над Днепром.**

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Убийца**; вечер — **Ученик дьявола.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — вечер — **Трое.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: МОСКВА, А-47, Ленинградский проспект, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро—Д 1-73-86; Партийной жизни—Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории—Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота—Д 3-11-01; Сельскохозяйственного — Д 3-35-55; Иностранных отделов — Д 3-11-07; Социалистических стран — Д 1-40-81; Писем и массовой работы — Д 3-15-69, Д 3-37-32; Местных корреспондентов — Д 3-10-82; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства—Д 3-11-13; Прессы—Д 3-10-81; Критики и библиографии —Д 3-10-81; Науки—Д 3-10-80; Школ и вузов—Д 3-35-33; Военного—Д 3-37-74; Пресс-бюро — Д 3-15-60; Секретариата — Д 3-15-64; Объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80.

Б 03849. 50102. Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. Изд. № 590.